

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Некрасовская средняя общеобразовательная школа»**

«Рассмотрено»

МО уч.нач.кл.

Рук. МО *Мурту*

Протокол № 1

Дата 28.08.2023г.

«Согласовано»

зам. директора по УВР

МКОУ «Некрасовская СОШ»

Муртузалиев А.М. *Мурту*

Дата 29.06.2023г.

«Утверждено»

Директор МКОУ

«Некрасовская СОШ»

Михаловская Т.Н. *Михаловская*

Приказ №61-ОД

Дата 30.08.2023г.



**Календарно-тематическое
планирование к
рабочей программе
по литературному чтению на
родном языке
4 класс
на 2023-2024 учебный год**

Количество часов – 17.

Учитель: Муртузалиева С.М.

110. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (даргинском) языке".

110.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Литературное чтение на родном (даргинском) языке" (предметная область "Родной язык и литературное чтение на родном языке") (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке, литературное чтение на родном (даргинском) языке) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинском) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке.

110.2. Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

110.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

110.4. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

110.5. Пояснительная записка.

110.5.1. Программа по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

110.5.2. Литературное чтение на родном (даргинском) языке - один из основных предметов гуманитарного образования, определяющий уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Литературное образование способствует воспитанию компетентного читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

110.5.3. Основная идея учебного предмета "Литературное чтение на родном (даргинском) языке" состоит в том, что даргинская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, даргинская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего даргинской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

110.5.4. В содержание программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности,

круг детского чтения, культура читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся.

110.5.5. Изучение учебного предмета "Литературное чтение на родном (даргинском) языке" направлено на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы, формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности, воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формирование интереса к истории, традиции, искусству своего народа, а также к жизни и культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомление с детской литературой родного, русского и других народов; формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

110.5.6. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (0.5 час в неделю).

110.6. Содержание обучения в 1 классе.

110.6.1. Устное народное творчество.

Русская народная сказка "Декларлира бархра" ("Вместе и отдельно"). Даргинские народные сказки: "Нешличи диги" ("Любовь к матери"), "Имиалара эмхлера" ("Муравей и осел"), "Малла Насрединра хьулкнира" ("Малла Насредин и вор"), "Гямултар гурда ва мехлур беці" ("Хитрая лиса и глупый волк"), "Житара вацара" ("Кошка и мышка"), "Кьисла уста" ("Столяр"), "Шан чякара кьянара" ("Воробей и ворона"), "Гегуг" ("Кукушка"). Багъираби (пословицы), буралаби (поговорки).

110.6.2. Весна.

Г.-Б. Газимагомедов "Хлеб" ("Весна"), Х. Габибова "Атхлеб" ("Весна"),

С. Абдуллаев "Мусани кумекбариб" ("Муса помог"), Д. Магомедова "Духуси ухъна" ("Умный старик"), А.-Г. Багандов "Ташли саби памятник" ("Памятник стоит"), С. Рабаданов "Хъя" ("Клятва"), М. Расулов "Хлебиалли, нура къумиклус" ("Тогда я тоже буду, ворковать"), А. Абдулманапова "Хлебла макъамти" ("Весенние мотивы"),

110.6.3. Я и мои друзья.

С. Абдуллаев "Наб дигахъис" ("Я люблю"), "Уршби" ("Сыновья"), А. Курбанова "Жавгъар абала къапу" ("Ворота матери - Жавгара"), "Буслус" ("Соня"). Даргинская народная сказка "Хябал гьалмагъ" ("Три друга"). К. Чуковский "Умудеш - чархла арадеш" ("Чистота - залог здоровья"), А. Абдулманапова "Байрамла байрумти" ("У Байрама праздники").

110.6.4. Птицы и животные - наши друзья.

Даргинские народные сказки "Житала дурхля" ("Котенок"), "Гурдара хурира" ("Лиса и собаки"), "Эмхлера валрира" ("Осел и верблюд"), А. Курбанова "Гежба" ("Козленок"), Л. Толстой "Арсланра вацара" ("Лев и мышка"), "Кланра ва илала дурхлини" ("Куропатка и ее птенчики"), К. Ушинский "Берхли ва зурхляб" ("Солнце и радуга"), "Гяра ва къядга" ("Заяц и ежик"), С. Омаров "Арцанти" ("Птицы"), А. Муртазаалиев "Чатла" ("Ласточка"), Х. Габибова "Дурхлинала далай" ("Песня детей").

110.6.5. Литературоведческая пропедевтика.

Багъираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Къянала хабурти (Сказки). Хабар (Рассказ). Басня (Басня). Текст (Текст).

110.7. Содержание обучения во 2 классе.

110.7.1. Вспомним лето.

С. Рабаданов "Дуцлрум" ("Лето"), Р. Рашидов "Дигахъис дуцлрумла заб" ("Люблю летний дождь"). Даргинская народная сказка "Шула" ("Отлично"). М.-Ш. Багомаалиев "Каникулти" ("Каникулы"), Р.-Г. Омаров "Кланри" ("Куропатка"), Б. Алибеков "Дуцлрум дубурличиб" ("Летом в горах").

110.7.2. Золотая осень.

Р. Рашидов "Мургъила глебшни" ("Золотая осень"), Глебшни вацализиб" ("Осенью в лесу"), Р. Адамадиев "Плебшни" ("Осень"), Х. Алиев "Яниличи хядурдеш" ("Подготовка к зиме"), И. Магомедов "Глебшни арцанти" ("Птицы осенью").

110.7.3. Птицы и животные - наши друзья.

Б. Алибеков "Танбихли" ("Наказание"). Даргинская народная сказка "Нешла диги" ("Любовь матери"). Г. Курбанов "Синкара бецлра" ("Волк и медведь"), А.-Г. Багандов "Шан чяка" ("Воробей"), А. Курбанова "Кьутлкъутли" ("Дятел"), Р. Багомедов "Таргъа" ("Суслик").

110.7.4. Труд - источник жизни.

Р. Рашидов "Тракторист" ("Тракторист"), Б. Алибеков "ХъубяхІрумала байрам" ("Праздник борозды"), А.-Б. Ахмедов "ВиштІал кумекчи" ("Маленький помощник"). Даргинская народная сказка "Диъ хІед, Баху" ("Баху, мясо тебе"). М.-Р. Расулов "СихІрула дарман" ("Волшебное лекарство").

110.7.5. Жизнь детей и их поступки.

И. Абдуллатипов "Мурадла галга" ("Дерево Мурада"), А. Кадибагамаев "Суранна киса" ("Карман из кожи"), Р. Рашидов "Аминатла жита" ("Кошка Аминат"), А. Абдулманапова "Гјармиц ветарус" ("Стану армейцем"), А. Курбанова "Хала нешра ВяхІдра" ("Бабушка и Вагид"), Р. Рашидов "Гъалмагъдеш" ("Дружба"), "Чилилра балхІлебала" ("Никто не узнает").

110.7.6. Зима - радость детей.

Р. Багамедов "Яни" ("Зима"), Г. Курбанов "Миъла кІялгІя" ("Ледяной дворец"), Р. Рашидов "БакІили саби яни" ("Пришла зима"), "ДяхІила удир арцанти" ("Птицы под снегом"), Х. Алиев "ДяхІили урзули саб" ("Снег идет"), "Чякнала кІабатІ" ("Поднос птиц").

110.7.7. Семья и школа.

Р. Рашидов "Шула" ("Отлично"), "ВакІи хІу набчи гІяхІлад" ("Ты приходи ко мне в гости"), "Суратунала уста" ("Художник"), Л. Чанкаева "Шула кІимат" ("Оценили отлично"), И. Гусейнов "Нешлис савгъат" ("Подарок матери"), О. Ражабов "Дила виштІаси узи" ("Мой маленький брат"),

110.7.8. Доброта, милосердие, почет и уважение.

А. Кадимагомаев "Ламус" ("Благородство"), А.-Б. Ахмедов "Хала дудешлис кумек" ("Помощь дедушке"), Р. Рашидов ГІяяркІянала хабар" ("Рассказ охотника"). Даргинские народные сказки "Хала дудешра уршила уршира" ("Дедушка и внук"), "ВайнукІяла ахир" ("Конец злоумышленника"). А. Абдулманапова "Закличиван хІялалли" ("Смотри чистой совестью как на небо").

110.7.9. Устное народное творчество - бездонное море.

Даргинские народные сказки "Багъудичевси кІади" ("Образованный Кади"), "ЧатІа ва узби" ("Ласточка и братья"), "Баркалла" ("Спасибо"), Заб! Заб! ("Дождь! дождь!"), "ЛагІа" ("Голубь").

110.7.10. Российская армия.

Р. Рашидов "Солдат" ("Солдат"), М. Огузов "Адамдешла кІала Нурбагандов М." ("Нурбагандов М. Крепость человечности"), М. Зингер "Чила дурхІя сая?" ("Чей сын?"), Д. Карбышев "Чедибдешла бехІбихъуд" ("Начало победы"), Г.-Б. Газимагомедов "ТІашли саби памятник" ("Стоит памятник").

110.7.11. Весна.

М.-Р. Расулов "Дубуртазир хІеб" ("В горах весна"), А. Абдулманапова "ХІеб" ("Весна"), Р. Рашидов "МургІила хІеб, арцла хІеб" ("Золотая весна, серебряная весна"), "Арцантас

кумекбарая" ("Помогите птицам"), "Чедибдеш" ("Победа"). М. Гамидов "Гегуг" ("Кукушка"), С. Рабаданов "Нушала нешанани..." ("Нашими матерями...").

110.7.12. Село и сельская жизнь.

Даргинская народная сказка "Дубурла ши" ("Горное село"). М. Гамидов "Дила ши" ("Мое село"), М.-Ш. Исаев "Бархлехъ дубуртала сипат" ("Вечером в горах"), А. Абдулманапова "Дигахъис бархлехъуни" ("Люблю вечера"), Мунги Ахмед "Жагъти устнала далай" ("Песня молодых мастеров"), И. Ибрагимов "Буркъунза" ("Вечеринка"), "Хъубяхлруми" ("Праздник Первой борозды"). Б. Алибеков "Гяхлалла дурхъадеш" ("Важность гостя").

110.7.13. Моя Родина.

Р. Адамадзиев "Ватлан, хлед неш диклулра" ("Родина, мы тебя называем матерью"), Т. Саидов "Се саби Ватлан?" ("Что значит Родина?"), Р. Курбанов "Дагъистан" ("Дагестан"), А. Муртазалиев "Ватлан багъандан" ("За Родину"). Даргинский народный рассказ "Чедибдешла бархли" ("День Победы"). М. Ахмедов "Мяхлечкъала" ("Махачкала"), М.-Ш. Исаев "Даргала дурхлини" ("Даргинские дети").

110.7.14. Литературоведческая пропедевтика.

Багъираби (Загадки). Буралаби (Пословицы). Къалабали дурути гъай (Скороговорки). Хабар (Рассказ). Къянала хабурти (Сказки). Басня (Басня). Бурала (Легенда). Халкъла мухлила пагъму (Устное народное творчество). Халкъла пагъму (Фольклор). Халкъла далуйти (Народные песни). Далай (Песня). Дигайличила далай (Песня о любви). Бузериличила далай (Песня о тружениках). Гардла далай (Колыбельная песня). Масхарала далуйти (Шуточные песни). Назму (Стихотворение). Тема (Тема). План (План). Гъамадси, къантли белкунси (Простой план). Чумал бутлализибад цалабикибси (Сложный план).

110.8. Содержание обучения в 3 классе.

110.8.1. Теплое лето и золотая осень.

С. Абдуллаев "Дуцларти дуцлрум" ("Теплое лето"), Р. Рашидов "Дуцлрумла макъамти" ("Летние мотивы"), "Къири" ("Град"), "Гъуршли сари дубурти" ("Серые горы"), Г.-Б. Газимагомедов "Дуцлрум" ("Лето"), А. Курбанова "Хлехъдеш" ("Истина"), "Гела глебшила ванза" ("Земля поздней осенью"), К. Мажидов "Диргядиргиб" ("Обмнули"), А. Абдулманапова "Мургъила глебшни" ("Золотая осень"), "Глебшила вацла" ("Осенний лес"), Б. Алибеков "Глебшни вацлализиб" ("Осенью в лесу"), Ш. Казиев "Глебшни" ("Осень").

110.8.2. Устное народное творчество.

Даргинские народные сказки: "Эмхлела дукелци" ("Ослиный смех"), "Гардла далай" ("Колыбельная песня"), "Гуглахлй" ("Птица"), "Булхъран ва ябу" ("Булкран и лошадь"), "Зилпили" ("Зилпили"), "Хлйабал гляркъяна" ("Три охотника"), "Гъабзала ца гъай бирар" ("У мужчины - одно слово"), "Цахлебалгунти гълмагъуни" ("Недружные друзья"), "Глйаббасила багъа" ("Цена двадцати копеек"), "Чедибдешла тур" ("Меч победы"). Даргинская народная игра: "Мукеки, мукеки" ("Рога, рога").

110.8.3. Берегите природу - красу нашей жизни.

А. Абдулманапова "Табиғят наб дурхъаси" ("Природа мне дорога"),

В. Чигирик "Хяла мардеш" ("Преданность собаки"), Б. Алибеков "Игъес хлейубра" ("Не смог бросить"), "Акулабачила хлушани се балулра?" ("Что вы знаете об акулах?"), "Лагъа" ("Голубь"), "Дельфинтани верцахъиб" ("Спасли дельфины"), Р. Рашидов "Чякни" ("Воробыи"), М. Абакаров "Чатла" ("Ласточка"), А.-Г. Багандов "Марси гьалмагъ" ("Верный друг"), А. Курбанова "Гъарилли - ца-ца галга" ("Каждый по одному дерево"), "Арцантас се кавлана?" ("Что останется птицам?"). М. Атабаев "Клурклурли чеббицлиб" ("Отомстил индюк").

110.8.4. Жизнь детей и их поступки.

Даргинская народная сказка "Гямултар гяхлял" ("Хитрый гость"). В. Осеев "Хлурматбирнила кьяйда" ("Своеобразное уважение"), Кь. Мигърабов "Дила урчи биалри" ("Была бы у меня лошадь"), Ф. Абдул "Камал" ("Камал"), М. Садуев "Бебшибси къуруш" ("Убежавший рубль"), Б. Алибеков "Троллейбусличиб" ("На троллейбусе"), "Сагал дус" ("Новый год"), Р. Рашидов "Каникултачив" ("На каникулах"), "Клялгнала никла устни" ("Мастера маленьких дворцов"), П. Алиев "Ну уруххлейубра" ("Я не испугался"), А. "Кадибагамаев "Хяка каса" ("Бери тулуп"), "Марли, набчибрира гяйиб?" ("Неужели, я виноват?").

110.8.5. Труд - радость, богатство и счастье.

Даргинская народная сказка "Никла уста" ("Маленький мастер"). Р. Рашидов "Гъари, къялкъя, гьакбухъен" ("А, ну, коса размахни"), "Муъминат" ("Муминат"). А.-Б. Ахмедов "Ванза" ("Земля"), А. Муртазаалиев "Къую" ("Колодец"). Р. Багаммаев "Хала дудешла санигят" ("Профессия дедушки"), Б. Алибеков "Даргала бузерила гядатла далай Жуллак" ("Даргинская песня о труде Жуллак"), Р.-П. Омаров "Марайси буклун" ("Печальный чабан"), И. Гасанов "Гъачам хлерклла дублаб" ("Однажды у реки").

110.8.6. Волшебная зима.

С. Рабаданов "Дяхлила кункти пусли" ("Легкие снежинки"), Г. Скребицкий "Яни" ("Зима"), Р. Рашидов "Яни бакилри гяхлад" ("Зима пришла в гости"), Ю. Дмитриев "Селис гягниси дяхли?" ("Для чего нужен снег?"), Р. Адамадиев "Яни вацализиб" ("Зимой в лесу"), А.-Г. Багандов "Яни" ("Зима"), "Сагал дусла балга" ("Новогодняя молитва"), Г. Курбанов "Миъла клялгя" ("Ледяной дворец"), Х. Алиев "Дяхлили ургъули саб" ("Снег идет"), М. Пришвин "Къанда" (Кличка "Канда"), "Дяхлила пусли" ("Снежинки"), И. Гасанов "Мурад ва хала дудеш" ("Мурад и дедушка").

110.8.7. Герои Родины.

А. Абдулманапова "Чархлевхъунси уршилис" ("Не вернувшемуся сыну"), И. Ахмедов "Игит Сумен" ("Г ерой Сумен"), "Шантала пахру" ("Г орд ость сельчанов"), Г. Павловский "Игитла у бубклуси ахлен" ("Не умирает имя героя"), А.-Б. Ахмедханов "Ватлан" ("Родина"), Р. Магомедов "Дудешла пилотка" ("Пилотка отца"), П. Мирзаева "Нурбяхляндов Мяхляммадлис" ("Нурбагандову Магомеду").

110.8.8. Нет границ человеческой доброты.

И. Гусейнов "Кумек" ("Помощь"), "Нешла савгъат" ("Подарок матери"), "Хіяблизанти" ("Тройняшки"), А.-Б. Ахмедханов "Нешла бекла" ("Смерть матери"), Г.-Б. Багандов "Игъбарла адам" ("Счастливый человек").

110.8.9. Радостная весна.

М. Гамидов "Хлеб" ("Весна"), У. Гасанова "Нешанас деза" ("Ода матерям"),

Х. Алиев "Хлеб дакиб" ("Наступила весна"), Р. Адамадиев "Урхула дублар рурси" ("Девочка на краю моря"), М.-Ш. Исаев "Атхлеб" (Весна), Б. Алибеков "Хъубяхрумала байрамла бархи" ("День борозды").

110.8.10. Дружба, братство - основа возрождения мира.

"Дагъистан - гьалмагъдешла улка" ("Дагестан - дружная страна"). Даргинские народные сказки "Дудешла аманат" ("Повеление отца"), "Дугла кяца" ("Дикая коза"). Р. Рашидов "Никла гялгъабзала далай" ("Песня маленького джигита"), М. Гамидов "Дагъистан" ("Дагестан"), М. Кубаев "Чицлуми" ("Змеи"), И. Магомедов "Хъанца чяка" ("Воробей"), И. Гасанов "Ухънала анхъ" ("Сад старика"), М.-Ш. Исаев "Дахъ жагати дилзан наб" ("Мне кажется, так красиво").

110.8.11. Литературоведческая пропедевтика.

Къянала хабурти (Сказки). Сихрула хабурти (Волшебные сказки). Мицирагличила къянала хабурти (Сказки о животных). Халкыла гямру баркьбацличил дархдасунти къянала хабурти (Социально-бытовые сказки). Басня (Басня). Литературный герой (Литературный герой). Геройла хасият (Характер героя). Литературала хабарла жура (Эпос). Мешубуц (Сравнение)

110.9. Содержание обучения в 4 классе.

110.9.1. Лето и осень.

И. Гасанов "Дургъби мадиаб!" ("Пусть не будет война!"), Н. Надеждина "Школала анхъ" ("Школьный сад"), О. Абдуллаев "Жунабла галгуби" ("Кизилевые деревья"), Х. Алиев "Гъала глебшни" ("Начала осени"), С. Рабаданов "Глебшнила лишантачил" ("С признаками осени"), К. Ушинский "Глебшни" ("Осень"), Р. Рашидов "Глебшнила манзил" ("Осеннее время"), А. Гапизова "Даршибти даклаб глебшни" ("Пусть наступит теплой осени").

110.9.2. Дружба.

М. Яхъяев "Цегъала шанг" ("Чугунная кастрюля"), А.-Б. Ахмедов "Тулека" ("Кольцо"), А. Чехов "Ванька", М. Кадиев "Кумек" ("Помощь"), Р. Рашидов "Гъалмагъла някъ" ("Рука дружбы"), С. Рабаданов "Гъалмагъдеш гягъили сар" ("Необходима дружба"). Даргинские народные поговорки.

110.9.3. Бережем природу.

И. Мяхъяммадов "Арцантани мицирбиру табигъат" ("Птицы оживят природу"), А.-Г. Багандов "Валиха ваца" ("Лес Валиха"), А. Кадибагамаев "Варъала галга" ("Дерево меда"), Х. Курбанов "Тамашала пукъа" ("Интересное гнездо"), А. Курбанова "Набчира къацбилкигу" ("И меня бы, укусила"), Б. Алибеков "Къядга" ("Ежик"), А. Кузнецов "Биштаси галга" ("Маленькое дерево"), Р.-О. Омаров "Хъярла галга" ("Грушевое дерево").

110.9.4. Что такое плохо, что такое хорошо.

Х. Алиев "ХІялалси дурхІя" ("Порядочный мальчик"), И. Абдуллатипов "ЧІака бисухІели" ("Когда плачет орел"), Р. Рашидов "Вайна адам" ("Плохой человек"), А.-Б. Ахмедханов "Автобусличиб" ("На автобусе"), Ф. Алиева "АзгІин рурси" ("Ленивая девочка"), Г.-Б. Газимагомедов "Къясдешра гІясидешра" ("Зависть и злость"), А.-Г. Багандов "ХІейгиизни" ("Не в восторге"). Даргинская народная сказка "Уршби" ("Сыновья") Х. Курбанов "БерхІи сен къанбиуба?" ("Почему солнце запоздало?"). Даргинские народные поговорки и легенды.

110.9.5. Крепкая дружба.

Р. Адамадиев "Диги гІягІили сари" ("Нужна любовь"), Х. Юсупов "ГІалмагІедешличила" ("О дружбе"), З. Алиев "ГІариллис хІялалси..." ("Каждому, что допущено..."), Б. Багамаев "ВатІайс къарауйчиб" ("Охраняя Родину"), Г.-Б. Газимагомедов "Даршудешла никІа вакил" ("Маленький представитель мира"), Л. Толстой "КІел юлдаш" ("Два друга"), С. Рабаданов "ГІалмагІедешличила далай" ("Песня о дружбе"). Даргинский народный рассказ "ГІалмагІуни" ("Друзья"). М. Сягидов "Ашнаби" ("Дружки"), А.-Б. Ахмедханов "ГІялихужа ва ХужагІяли" ("Алихужа и Хужаали"). Даргинские народные поговорки.

110.9.6. Зима.

А. Гапизова "Сагаси дусличил" ("С Новым годом"), Х. Алиев "Шан чяка" ("Воробей"), И. Магомедов "ДяхІила пусли" ("Снежинки"), С. Михалков "Пярми ва бецІ" ("Кролики и волк"), Х. Абдуллаев "Яни" ("Зима"), В. Дэдитриева "ДяхІила бурямлизиб" ("В снежной пурге"), С. Маршак "Февраль" ("Февраль"). Даргинские народные поговорки и легенды: "Буралаби ва айтуби" ("Поговорки и легенды").

110.9.7. Устное народное творчество.

Даргинские народные сказки "Муэр" (Сон). "ЭмхІе ва арслан" ("Осел и лев"), "Жита ва ваца" ("Кошка и мышка"), "КІелра гІяхІял чум-чум дус биубли?" ("По сколько лет обоим гостям?"), "Вава" ("Цветок"), "ХІу дерхІаб!" ("Да, будет изобилие урожая!"), "БикІар" ("Говорят"). Даргинские народные поговорки и пословицы "Буралаби ва багІраби" ("Поговорки и пословицы").

110.9.8. Весна.

Х. Алиев "ХІеб дакІиб, дуцІдикІули" ("Мгновенно пришла весна"), С. Абдуллаев "ХІеб" ("Весна"), Х. Юсупов "АтхІеб дакІиб" ("Пришла весна").

110.9.9. В горах праздник Первой борозды.

Х. Амирчупанов "ХІу дерхІаб, лавашакунт!" ("Пусть поля заколосятся, левашинцы!"), Г.-Б. Багандов "ХІеб" ("Весна"), Р. Адамадиев "Уршила сурат" ("Портрет сына"), М.-Ш. Багамалиев "ХІебла манзиллизиб" ("Весеннее время"), З. Ханум "УркІи саби чатІначил" ("Мое сердце с ласточками"), Б. Алибеков "ХІеблизиб" ("Весной"). Даргинские народные поговорки.

110.9.10. Время побеждать.

А. Иванов "Дявила чедибдешла гІуни" ("Прошел дорогу победы"), Г. Абдуллаев "Ташкапурлан ЗулпукІар" ("Зулпукар из Ташкапура"), А. Путерброт "Дявиличибад дявиличи" ("От войны на войну"), М. Владимиров "Шура Кобер ва Витя Хоменко" ("Шура Кобер и Витя Хоменко"), А. Абдулманапова "ВалхІелуси солдатла хІябличир" ("На могиле неизвестного солдата"), А.-Б. Ахмедханов "Ну чарулхІас хІечи, дила урши" ("Я к тебе вернусь, сын"), Х. Алиев "ДелхІ" ("Танец"). Даргинские народные поговорки.

110.9.11. Горная страна.

Н. Юсупов "Дила дубуртар улка" ("Моя горная страна"), И. Ахмедов "Имам Шамил" ("Имам Шамиль"), "Шайхул ислам - ахъушан Гяли-Хияжила хIурматлис" ("За уважение к пророку - Али-Гаджи акушинскому"), "Игит СултIан" ("Герой Султан"), "Гъунарла ахъдеш" ("Доблестный подвиг"), Ю. Багамаев "Мургъила зубари" ("Золотая звезда"), И. Гасанов "Халкълис дигуси" ("Любимая народом"), Р. Адамадиев "Дагъистан" ("Дагестан"), К. Рабазанов "Дагъистан - дила ватIан" ("Дагестан - моя Родина"), Т. Хрюгский "Дила ВатIан" ("Моя Родина"), М. Гамидов "Дагъиста суратуни" ("Портрет Дагестана"). Даргинские народные поговорки.

110.9.12. Культура и искусство.

М.-Р. Расулов "Даимлис зийдикIахъес" ("Чтоб постоянно звенели"), З. Зулпукъаров "ТалихIла кIел пай" ("Две доли счастья"), А. Неверов "ГIяртистуни" ("Артисты"), И. Ахмедов "Машгъурси ГIялим" ("Известный ученый"), "Камилла суратуни" ("Рисунки Камиля"), Х. Наврузов "Машгъурси Куле-Мямма" ("Известный Куле-Мамма"), Б. Емельянов "Машгъурси адам" ("Известный человек").

110.9.13. Литературоведческая пропедевтика.

Бурала, бакъала, хабар (Предание). БелкIла у (Заголовок). Художественная литература (Художественная литература). Текстла тIинтIси план (Развернутый план текста). Текстла къантIси план (Сжатый план текста). БухIнабуц (Сюжет). Текстла жураби (Типы текста). Пикри бурни (Рассуждение). Хабар бурни (Повествование), Сипатбарни (Описание), Олицетворение (Олицетворение). Идея (Пикри). Произведениела бекIлибиубси мягIна (Основная мысль произведения).

110.10. Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования.

110.10.1. В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (даргинском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами родной (даргинской) литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

110.10.2. В результате изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

110.10.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

110.10.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

110.10.2.3. У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

110.10.2.4. У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

110.10.2.5. У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

110.10.2.6. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

110.10.2.7. У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (даргинском) языке с использованием предложенного образца.

110.10.3. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя и других обучающихся;

осмысленно, правильно читать целыми словами;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору;

читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;

понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;

читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;

рассказывать наизусть 3 - 4 стихотворения разных авторов;

задавать вопросы по тексту произведения;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, пословицу, колыбельную песню;

составлять устный рассказ по картинке;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;

рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте;

осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, считалку,

колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);

находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации;

подбирать к произведениям репродукции картин, музыку, соответствующую идее произведения;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

находить в книге страницу с оглавлением, находить нужное произведение в книге, ориентируясь на содержание.

110.10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;

строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;

слушать собеседника (учителя и других обучающихся): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;

называть имена 2 - 3 классиков дагинской литературы;

называть имена 2 - 3 современных писателей (поэтов);

перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;

перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание;

определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);

оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

пользоваться толковым словарем для определения значений слов;

развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;

устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;

читать наизусть 6 - 8 стихотворений разных авторов (по выбору);

пересказывать текст небольшого объема;

задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы;

различать сказку и рассказ;

находить в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки, считалки, скороговорки, колыбельной песенки;

понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;

находить, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе;

понимать содержание прочитанного;

осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

читать художественное произведение по ролям и по цепочке;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;

читать выразительно поэтические и прозаические произведения;

рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;

устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями;

делить текст на части, озаглавливать части;

выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

размышлять о характере и поступках героя;

относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, скороговорка, различать народную и литературную (авторскую) сказку;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки.

110.10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

осознавать коммуникативно-эстетические возможности даргинского языка на основе изучения произведений даргинской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений даггинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даггинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;

рассказывать о любимом литературном герое;

выявлять авторское отношение к герою;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев разных произведений;

читать наизусть 6 - 8 стихотворений разных авторов (по выбору);

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница с содержанием, иллюстрации);

выполнять самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;

самостоятельно читать выбранные книги;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

самостоятельно работать со словарями;

различать сказку о животных, волшебную сказку, бытовую сказку;

различать сказку и рассказ;

понимать развитие сказки о животных;

находить подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка - элементы сказки о животных и другие);

понимать содержание прочитанного, осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов;

читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

различать сказку о животных и волшебную сказку;

определять особенности волшебной сказки;

рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины - определения сборников не используются).

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

подробно и выборочно пересказывать текст;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

находить в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

110.10.6. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (даргинском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

осознать значимость чтения для личного развития; формировать представления о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, о добре и зле, дружбе, честности;

совершенствовать навыки чтения вслух и про себя, овладевать элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное (поисковое);

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формировать умение самостоятельно работать с незнакомым текстом (читать про себя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

совершенствовать в процессе чтения произведений даргинской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений даргинской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного или прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации;

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

определять тему и главную мысль произведения;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

пересказывать текст кратко и подробно;

представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

характеризовать героев произведений, сравнивать характеры героев одного и разных произведений, выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику других обучающихся по поводу своей манеры чтения;

обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации);

составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

выполнять самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определенную тему);

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения других обучающихся;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);

представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем "преувеличением"), контраст, повтор, разные типы рифмы);

отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, дагинских и русских народных сказках;

находить связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний);

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

устно и письменно (в форме высказываний и (или) коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;

находить средства выразительности, пересказывать произведение, самостоятельно находить ключевые слова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов;

на практическом уровне овладевать некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою);

находить языковые средства, использованные автором;

рассказывать наизусть 10 - 11 стихотворений.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Примерное количество часов	Вид контроля
1.	Лето и осень	1,5ч	
2.	Рассказы о детях	1,5ч	
3.	Охрана природы	1,5ч	
4.	Что такое хорошо и что такое плохо	1,5ч	
5.	Сильная дружба	2ч	
6.	Зима	2ч	
7.	Устное народное творчество	1,5ч	
8.	Весна	1,5ч	
9.	Время мужества	1,5ч	
10.	Страна гор	1,5ч	
11.	Культура и искусство	1	
Всего за год:		17	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№		Дата		Тема урока	Кол- во час	Примечание
		Класс				
		План	Факт			
1.	1,09		Н.Надеждина «Школьный сад»	0,5		
2.	8,09		А.Абдуллаев Кизилые деревья	0,5		
3.	22.09		К.Ушинский « Осень»	0,5		
4.	29.09		А.Абу-Бакар «Кольцо»	0,5		
5.	6,10		А.Чехов «Ванька «	0,5		
6.	13,10		Р.Рашидов Рука друга	0,5		
7.	20,10		Кадибагомаев А. «Медовое дерево»	0,5		
8.	27.10		Х.Курбанов «Интересное гнездо»	0,5		
9.	10,11		А.Кузнецов Маленькое деревце	0,5		
10.	17,11		Р.Омаров Груша	0,5		
11.	24,11		Загадки и пословицы о природе	0,5		
12.	1,12		Р.Рашидов Плохой человек	0,5		
13.	8,12		Г.Багандов Зависть и злость	0,5		
14.	15,12		Сыновья	0,5		
15.	22,12		Р.Адамадиев «Дружба нужны»	0,5		
16.	29,12		Белые журавлики	0,5		
17.	12,01		Л.Толстой Два друга	05		
18.	19,01		С.Рабаданов . Песня о дружбе	0,5		
19.	26,01		А. Гапизова С Новым годом	0,5		
20.	2,02		Зайцы и волк (сказка)	0,5		

21.	9,02		Г. Абдуллаев Зима	0,5	
22.	16,02		Сон	0,5	
23.	1,03		Осёл и лев	0,5	
24.	15,03		Народные пословицы	0,5	
25.	22,03		Народные загадки	0,5	
26.	5,04		Г.Алиев Бегая, пришла весна	0,5	
27.	12,04		Г.Багандов Весна	0,5	
28.	19,04		А.Павловский . «Никто не забыт,ничто не забыто»	0,5	
29.	26,04		А.Путерброт От войны к войне	0,5	
30.	3,05		А.Абдуллаев «Зульпукар с Ташкапура»	0,5	
31.	8,05		А.Абу-Бакар «Сын мой, я вернусь к тебе»	0,5	
32.	10,05		Р.Адамадиев Дагестан	0,5	
33.	17,05		М.Гамидов Портреты Дагестана	0,5	
34.	24,05		М.-Р. Расулов Чтобы всегда звучали	0,5	

№	Авторы	Название учебника	Год издания	
1	Ахмедов И.О., Сулейманов Г.Г	Литературное чтение 4 кл	2019	Москва Санкт-Петербург «Просвещение»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 371348185686954332516910937330321524310793855772

Владелец Михайловская Татьяна Николаевна

Действителен с 05.10.2023 по 04.10.2024