

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

7

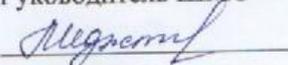
Министерство образования и науки РД

МР Кизлярский район

МКОУ "Некрасовская СОШ"

РАССМОТРЕНО

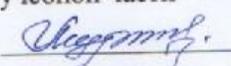
Руководитель ШМО



Меджидова Л.М.
Протокол №1
от « » августа 23 г.

СОГЛАСОВАНО

**Зам. директора по
учебной части**



Мургузалиев А.М.
Протокол № 1 от « »
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Михайловская Т.Н.
Приказ № 61 - од
от « » августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3338067)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

(для варианта учебного плана №4)

для обучающихся 5-9 классов

с.Некрасовка 23-24 уч.г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей,

участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством

получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, неизменяемыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.
Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными

проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы – и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, отдельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловый анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		9			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры	7		1	Библиотека ЦОК

	официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля				https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		7			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		17			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		21			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					

7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	13		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	15		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	19		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		90			
Повторение пройденного материала		7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	14	30	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Богатство и выразительность русского языка	1			01.09.2023	
2	Лингвистика как наука о языке	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис	1				Библиотека ЦОК

	(повторение изученного в начальной школе)				11.09.2023	https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1		12.09.2023	
9	Речь устная и письменная	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			14.09.2023	
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			18.09.2023	
12	Виды чтения	1			19.09.2023	
13	Виды аудирования	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			22.09.2023	
16	Понятие о тексте	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			28.09.2023	

20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	29.09.2023	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	03.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1			04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	05.10.2023	
25	Изложение и его виды	1			06.10.2023	
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			09.10.2023	
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			10.10.2023	
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			11.10.2023	
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	12.10.2023	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			13.10.2023	
31	Буква и звук. Алфавит	1				

					16.10.2023	
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			19.10.2023	
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			20.10.2023	
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			23.10.2023	
37	Слог и ударение	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			25.10.2023	
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1			26.10.2023	
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			27.10.2023	
41	Фонетический анализ слова	1			28.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			07.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная	1			08.11.2023	

	работа					
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
45	Окончание и основа	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Приставки	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы	1			14.11.2023	
48	Чередование звуков в морфемах	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1			21.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы — и после приставок	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и после ц	1			23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика.	1				

	Орфография»				27.11.2023	
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		28.11.2023	
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Однозначные и многозначные слова	1			01.12.2023	
61	Понятие о лексической сочетаемости	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1		05.12.2023	
63	Тематические группы слов	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1			13.12.2023	
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	14.12.2023	

70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1			18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
72	Словосочетание	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение - основная единица речевого общения	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания	1			21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1			22.12.2023	
76	Грамматическая основа предложения	1			25.12.2023	
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402

80	Дополнение	1			29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
82	Однородные члены предложения	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины	1	1		12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	16.01.2024	
87	Обращение	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			18.01.2024	
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			22.01.2024	
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744

92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1	24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			26.01.2024	
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	30.01.2024	
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			31.01.2024	
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	01.02.2024	
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1			06.02.2024	

103	Имя существительное как часть речи	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Изложение выборочное	1	1		12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1			13.02.2024	
108	Типы склонения имён существительных	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	19.02.2024	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28

115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик-имен существительных	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	05.03.2024	
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1	07.03.2024	
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			12.03.2024	

126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
127	Имя прилагательное как часть речи	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1			15.03.2024	
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			21.03.2024	
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1			22.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Сочинение-описание картины	1	1		01.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046

138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			05.04.2024	
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1			08.04.2024	
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			11.04.2024	
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			15.04.2024	
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
148	Сочинение на тему	1	1		19.04.2024	
149	Изменение глаголов по временам	1			22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			23.04.2024	

151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			26.04.2024	
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1	30.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			02.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
157	Морфологический анализ глагола	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
158	Правописание корней с чередованием е//и	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	07.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
160	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			08.05.2024	
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			10.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
162	Правописание гласной перед	1		1		Библиотека ЦОК

	суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум				13.05.2024	https://m.edsoo.ru/fa25db02
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			14.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1			16.05.2024	
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1		17.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1			20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1			21.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1			23.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1			24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16		

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Понятие о литературном языке	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
3	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
4	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
5	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
6	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
7	Диктант /контрольная работа	1	1		11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
8	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
9	Монолог-повествование	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
10	Монолог-рассуждение	1				Библиотека ЦОК

					14.09.2023	https://m.edsoo.ru/fa26263e
11	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
12	Информационная переработка текста	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
13	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
14	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			21.09.2023	
15	Простой и сложный план текста	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
16	Назывной и вопросный план текста	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
17	План текста. Практикум	1		1	26.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
18	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			27.09.2023	
19	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			28.09.2023	
20	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			29.09.2023	
21	Особенности описания как типа речи	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
22	Сочинение-описание (обучающее)	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
23	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			04.10.2023	

24	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	05.10.2023	
25	Заявление, расписка	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
26	Научный стиль и его жанры	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
27	Особенности научного стиля	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
28	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
29	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			12.10.2023	
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1	13.10.2023	
31	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			16.10.2023	
32	Изложение (обучающее)	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
33	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		18.10.2023	
34	Лексика русского языка (повторение)	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
35	Лексические средства выразительности	1			20.10.2023	
36	Лексические средства	1				Библиотека ЦОК

	выразительности. Эпитет				23.10.2023	https://m.edsoo.ru/fa2682d2
37	Метафора	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
38	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
39	Исконно русские слова	1			26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
40	Заемствованные слова	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
41	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			07.11.2023	
42	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
43	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
44	Профессионализмы	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
45	Жаргонизмы	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
46	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
47	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
48	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6

49	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			17.11.2023	
50	Сочинение-описание природы и местности	1	1		18.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
51	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			20.11.2023	
52	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			21.11.2023	
53	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			22.11.2023	
54	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	23.11.2023	
55	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8
56	Работа над ошибками, анализ работы	1			27.11.2023	
57	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
58	Основные способы образования слов в русском языке	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
59	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
60	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
61	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова.	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c

	Правописание сложных и сложносокращённых слов					
62	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
63	Понятие об этимологии	1			06.12.2023	
64	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1			07.12.2023	
65	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
66	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			11.12.2023	
67	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			12.12.2023	
68	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	13.12.2023	
69	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	14.12.2023	
70	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		15.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
71	Работа над ошибками, анализ работы	1			18.12.2023	
72	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e

73	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			20.12.2023	
74	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			21.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
75	Имя существительное как часть речи	1			22.12.2023	
76	Особенности словообразования имен существительных	1			25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
77	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			26.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
78	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
79	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
80	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1			29.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
81	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
82	Практикум. Описание помещение (интерьера)	1		1	10.01.2024	
83	Повторение темы "Имя существительное"	1			11.01.2024	
84	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		12.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80

85	Работа над ошибками, анализ работы	1			15.01.2024	
86	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c
87	Имя прилагательное как часть речи	1			17.01.2024	
88	Разряды имён прилагательных по значению	1			18.01.2024	
89	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			19.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
90	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
91	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
92	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
93	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
94	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1			26.01.2024	
95	Изложение подробное/сжатое	1	1		29.01.2024	
96	Морфологический анализ имен	1				Библиотека ЦОК

	прилагательных				30.01.2024	https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
97	Правописание н и нн в именах прилагательных	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2
98	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	01.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
99	Правописание суффиксов -к- и -ск-имен прилагательных	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
100	Правописание суффиксов -к- и -ск-имен прилагательных. Практикум	1		1	05.02.2024	
101	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			06.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
102	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
103	Сочинение-описание внешности человека	1	1		08.02.2024	
104	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	09.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
105	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
106	Работа над ошибками, анализ работы	1			13.02.2024	
107	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
108	Синтаксические функции имен	1				Библиотека ЦОК

	числительных				15.02.2024	https://m.edsoo.ru/fa26d994
109	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1			16.02.2024	
110	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	19.02.2024	
111	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
112	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			21.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
113	Склонение количественных имен числительных	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
114	Склонение порядковых имен числительных	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
115	Склонение числительных. Практикум	1		1	27.02.2024	
116	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
117	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
118	Собирательные числительные, их склонение	1			01.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
119	Нормы употребления собирательных числительных	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea

120	Нормы словообразования имен числительных	1			05.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e
121	Синтаксическая роль имён числительных	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
122	Морфологический анализ имен числительных	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c
123	Орфографический анализ имен числительных	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
124	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
125	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
126	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		14.03.2024	
127	Работа над ошибками, анализ работы	1			15.03.2024	
128	Местоимение как часть речи	1			18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
129	Разряды местоимений	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
130	Личные местоимения	1			20.03.2024	
131	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			21.03.2024	
132	Сжатое изложение (обучающее)	1			22.03.2024	
133	Возвратное местоимение себя	1			01.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46

134	Притяжательные местоимения	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072
135	Сочинение. Сбор материала	1			03.04.2024	
136	Сочинение-описание картины	1	1		04.04.2024	
137	Указательные местоимения	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
138	Определительные местоимения	1			08.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
139	Вопросительно-относительные местоимения	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
140	Неопределенные местоимения	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
141	Отрицательные местоимения	1			11.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
142	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			12.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
143	Морфологический анализ местоимений	1			15.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
144	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	16.04.2024	
145	Повторение по теме "Местоимение"	1			17.04.2024	
146	Практикум по теме "Местоимение"	1		1		Библиотека ЦОК

					18.04.2024	https://m.edsoo.ru/fa270f86
147	Работа над ошибками, анализ работы	1			19.04.2024	
148	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	22.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
149	Словообразование глаголов	1			23.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
150	Сочинение. Сбор материала	1			24.04.2024	
151	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1			25.04.2024	
152	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	26.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
153	Разноспрягаемые глаголы	1			29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
154	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	30.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
155	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	02.05.2024	
156	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	03.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
157	Условное наклонение глагола	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
158	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	07.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
159	Проверочная работа по теме	1				Библиотека ЦОК

	«Наклонения глагола»				09.05.2024	https://m.edsoo.ru/fa272ec6
160	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	10.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
161	Изложение. Смысловый анализ текста	1			13.05.2024	
162	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	14.05.2024	
163	Описание действий. Сбор материала	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
164	Сочинение-описание действий	1	1		16.05.2024	
165	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	17.05.2024	
166	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	20.05.2024	
167	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		21.05.2024	
168	Работа над ошибками, анализ работы	1			22.05.2024	
169	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		23.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
170	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	14	25		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			04.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			06.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Русский язык в современном мире	1			07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			18.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1	1		21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
10	Виды речевой деятельности:	1				Библиотека ЦОК

	говорение, письмо, слушание, чтение				25.09.2023	https://m.edsoo.ru/fbaa459e
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1			02.10.2023	
14	Изложение подробно/сжатое)	1	1		04.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение	1			05.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			09.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Информационная переработка текста	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Язык художественной литературы	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
22	Информационная переработка	1		1		Библиотека ЦОК

	научного текста. Практикум				23.10.2023	https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
23	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		25.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1			26.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строения	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		09.11.2023	
27	Виды сложносочинённых предложений	1			13.11.2023	
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	16.11.2023	
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			22.11.2023	
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12

33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			04.12.2023	
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	06.12.2023	
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1	1		07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa738e
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			14.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		18.12.2023	
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
44	Сложноподчинённые предложения	1				Библиотека ЦОК

	с придаточными определительными				21.12.2023	https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	25.12.2023	
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			27.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c

57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			31.01.2024	
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			07.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	12.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1			14.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	15.02.2024	
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			19.02.2024	
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	21.02.2024	
67	Контрольная работа по теме	1	1			Библиотека ЦОК

	Сложноподчинённое предложение"				22.02.2024	https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			26.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1			29.02.2024	
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	04.03.2024	
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	07.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	13.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	18.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78

	предложения					
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	21.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	01.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	03.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	08.04.2024	
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		10.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			11.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			15.04.2024	
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8
88	Правила постановки знаков препинания в сложных	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8

	предложениях с разными видами связи					
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	22.04.2024	
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			24.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			25.04.2024	
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			29.04.2024	
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	02.05.2024	
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
95	Косвенная речь	1			08.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	15.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
98	Итоговая контрольная тестовая	1	1			

	работа (в формате ГИА)				16.05.2024	
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			22.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			23.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			24.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для 5 класса (УМК М. Т. Баранов , Т. А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова)

Контрольные работы для 5 класса.

Контрольная работа № 1.

Входной контрольный диктант.

Наступила осень. Светит грустное солнце. На стройных берёзках ещё дрожат жёлтые листочки. Лучи осеннего солнца освещают их. Далеко видны зелёные ели и высокие сосны. Земля покрыта разноцветным ковром.

Я иду по лесной тропинке. Тонкие паутинки блестят на солнце. В вышине звучат птичьи голоса. Вдруг на ветку дерева прыгнула рыжая пушистая белочка. Хорошо брести по лесным дорожкам, дышать свежим воздухом. Интересно узнавать мир вокруг себя.

Но вот подул холодный и резкий ветер. Понеслись по небу низкие облака. В воздухе закружились сухие листья. Вот и мелкий дождь пошёл.

Задание.

1. Озаглавить текст.

Контрольная работа № 2.

Контрольный тест по теме «Повторение изученного в начальных классах»

Вариант 1

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?

- 1) [б], [ж]
- 2) [к], [с]
- 3) [з], [п]
- 4) [в], [ш]

2. Какое слово нельзя перенести?

- 1) лает
- 2) грызть
- 3) лапка
- 4) домик

3. В каком ряду оба слова являются однокоренными?

- 1) добрый, чуткий
- 2) рисовая (каша), рисовать
- 3) кормушка, кормить
- 4) сильный, спортсмен

4. В каком предложении выделенное слово является существительным?

- 1) Стучит на скрипучем дереве дятел.
- 2) Он перелетел на другое место.
- 3) Клесты добывают семена из шишек.
- 4) Прыгает по деревьям шустрая белочка.

5. Укажи главные члены предложения.

Скоро луга покроются нежной травкой.

- 1) скоро покроются
- 2) луга покроются
- 3) нежной травкой
- 4) покроются травкой

6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Ъ?

- 1) под..езд, друз..я
- 2) лист..я, об..яснить
- 3) польн..я, в..ехать
- 4) в..юга, п..ём

7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?

- 1) - Где находится Детский музыкальный театр
- 2) - Он расположен на проспекте Вернадского
- 3) - Большое спасибо
- 4) - Не забудьте, что спектакли начинаются в двенадцать часов дня

8. Укажи существительное в дательном падеже.

- 1) (мечтать) о поездке
- 2) (бежать) по дорожке
- 3) (поехать) без путёвки
- 4) (проститься) с подругой

9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?

- 1) тёплый ветерок
- 2) хорошее настроение
- 3) ранняя весна
- 4) яркое солнце

10. Укажи глагол в прошедшем времени, в среднем роде.

- 1) зацвела (внезапно)
- 2) появились (на полянке)
- 3) пропел (песню)
- 4) выглянуло (из-за туч)

В этой части работы необходимо прочесть два текста и выполнить задания к каждому из них. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1 (1) Для птиц наступил месяц прощания с родиной - сентябрь. (2) Осенний ветер тихонько качает старый скворечник. (3) Скворец сел на ветку и затянул грустную песенку. (4) Замолчал певец, и скворчиха вылетела из жилища. (5) Скорей в стаю - пора в далёкий путь!

(по В. Бианки)

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) Птицы прощаются с родиной
- 2) Птицы
- 3) Осенний ветер
- 4) Наступил сентябрь

12. В каком предложении содержится слово со значением «печальный»?

- 1) в предложении 1
- 2) в предложении 2
- 3) в предложении 3
- 4) в предложении 4

13. Когда скворчиха вылетела из жилища?

- 1) когда скворец сел на ветку
- 2) когда ветер стал качать старый скворечник
- 3) когда скворец допел свою песню
- 4) когда собралась стая птиц

Текст 2

(1) Крылья птиц - это видоизмененные передние конечности. (2) Оперения крыльев и хвоста в воздухе служат птицам опорой.

(3) В полёте нужна энергия, поэтому птицы много едят и быстро переваривают пищу. (4) Энергия запасается в жировых отложениях. (5) Жир мало весит, и поэтому используется как топливо для дальних перелетов.

(6) Птицы - теплокровные животные, температура их тела постоянная более +40 градусов С. (7) Поддерживать такую температуру в зимнее время помогает пушистое оперение: оно удерживает воздух вокруг тела и заменяет птицам одежду.

14. Что представляют собой крылья птиц?

- 1) пушистое оперение
- 2) видоизменённые передние конечности
- 3) видоизменённые задние конечности
- 4) источник энергии

15. Почему птицы много едят?

- 1) образующийся у птиц жир мало весит
- 2) для удержания теплого воздуха вокруг тела
- 3) для поддержания пушистого оперения
- 4) им необходима энергия для полета

16. Что помогает птицам поддерживать температуру тела в зимнее время?

- 1) пушистое оперение
- 2) быстро перевариваемая пища
- 3) дальние перелёты
- 4) видоизменённые передние конечности

Вариант 2.

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?

- 1) [д], [с]
- 2) [к], [т]
- 3) [в], [г]
- 4) [б], [ф]

2. Какое слово нельзя перенести?

- 1) грусть
- 2) лавка
- 3) поезд
- 4) месяц

3. В каком ряду оба слова являются однокоренными?

- 1) верный, надёжный
- 2) смелость, смелый
- 3) столб, столовый
- 4) моряк, вода

4. В каком предложении выделенное слово является существительным?

- 1) В лесу отбивает дробь дятел.
- 2) Резкий ветер разносит семена деревьев.
- 3) Он срывает осенние листья.
- 4) Стаями улетают на юг птицы.

5. Укажи главные члены предложения.

В поле зазеленела молодая рожь.

- 1) в поле зазеленела
- 2) молодая рожь
- 3) зазеленела рожь
- 4) в поле рожь

6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Ъ?

- 1) крыл..я, об..ехать
- 2) ненаст..е, пол..ёт
- 3) раз..езд, сем..я
- 4) с..ёжился, ш..ём

7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?

- 1) - Как вы собираетесь проводить каникулы
- 2) - Поедем всем классом в Суздаль
- 3) - Как замечательно
- 4) - Да, мы давно мечтали об этой поездке

8. Укажи существительное в дательном падеже.

- 1) (гордиться) командой
- 2) (прыгнуть) с вышки
- 3) (плавать) в реке
- 4) (радоваться) победе

9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?

- 1) воскресное утро
- 2) родной край
- 3) тихая осень
- 4) жёлтые листья

10. Укажи глагол в прошедшем времени, в мужском роде.

- 1) скользнул (по стеклу)
- 2) засохло (без воды)
- 3) ждали (дождя)
- 4) выпорхнула (из гнезда)

В этой части работы необходимо прочесть два текста и выполнить задания к каждому из них. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1

(1) Наступает любимый детский праздник Новый год. (2) В школе пройдёт утренник. (3) Ребята готовят костюмы, маски, красочные головные уборы. (4) Мальчики вырезают из бумаги очки, мастерят шляпы. (5) Девочки шьют юбочки и платьица из марли.

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) На празднике
- 2) Ребята в школе
- 3) Новогодний утренник
- 4) Подготовка к празднику

12. В каком предложении содержится слово со значением «спектакль, представление для детей»?

- 1) в предложении 1
- 2) в предложении 2
- 3) в предложении 3
- 4) в предложении 4

13. Что ребята готовят к празднику?

- 1) новогоднюю ёлку
- 2) украшения актового зала
- 3) костюмы, красочные головные уборы
- 4) весёлые песни и конкурсы

Текст 2

(1) Грибы не относятся ни к растениям, ни к животным, они - представители царства грибов. (2) Клетки гриба растут и делятся только в одном направлении. (3) Так образуются длинные разветвлённые нити - грибница. (4) Это и есть организм гриба. (5) Размножается гриб спорами. (6) Одни из самых мелких грибов - дрожжи, они одноклеточные и не образуют нитей грибницы. (7)

В природе белый налёт дрожжей можно легко обнаружить на сливах и винограде.

14. Как размножаются грибы?

- 1) побегами
- 2) спорами
- 3) семенами
- 4) усиками

15. Что называют грибницей?

- 1) организм гриба
- 2) споры гриба
- 3) клетки гриба
- 4) тело гриба

16. Где в природе можно легко обнаружить дрожжи?

- 1) в налёте на сливах и винограде
- 2) на поросших мхом камнях
- 3) в плесени на батоне хлеба
- 4) в лесу на кустарниках

Вариант 3.

1. В каком ряду даны только звонкие согласные звуки?

- 1) [з], [ф]
- 2) [б], [с]
- 3) [п], [к]
- 4) [г], [д]

2. Какое слово нельзя перенести?

- 1) лодка
- 2) маяк
- 3) гость
- 4) парус

3. В каком ряду оба слова являются однокоренными?

- 1) работа, трудиться
- 2) моряк, морской
- 3) смелый, храбрый
- 4) лето, летать

4. В каком предложении выделенное слово является существительным?

- 1) Сильный ураган повалил липу.
- 2) Она перегородила дорогу.
- 3) Цветы липы пахли мёдом.
- 4) Над цветами жужжали пчёлы.

5. Укажи главные члены предложения.

Первые скворцы славят раннюю весну.

- 1) первые скворцы
- 2) скворцы славят
- 3) славят весну
- 4) раннюю весну

6. В словах какого ряда в обоих случаях пропущена буква Ъ?

- 1) счаст..е, об..явление
- 2) в..ет, с..едобный
- 3) мурав..и, ш..ет
- 4) об..единение, в..юга

7. В конце какого предложения следует поставить вопросительный знак?

- 1) - Хочу рассказать вам о кабарге
- 2) - А кто это - кабарга
- 3) - Кабарга - это сибирское безрогое жи-вотное, похожее на косулю
- 4) - Как интересно, а мы ничего не знали об этом

8. Укажи существительное в дательном падеже.

- 1) (путешествовать) по стране
- 2) (отдыхать) на даче
- 3) (расти) над рекой
- 4) (остановиться) у дороги

9. В каком сочетании слов есть прилагательное в форме единственного числа женского рода?

- 1) берёзовый лес
- 2) чистая вода
- 3) стройные ёлочки
- 4) глубокое озеро

10. Укажи глагол в прошедшем времени, в среднем роде.

- 1) осыпались (с деревьев)
- 2) пожелтела (на осине)
- 3) появилось (неожиданно)
- 4) подул (с востока)

В этой части работы необходимо прочесть два текста и выполнить задания к каждому из них. Читай тексты внимательно, не торопись. Для выполнения заданий используй только содержание соответствующего текста.

Текст 1

- (1) *Новогодний праздник ёлки в разгаре.*
- (2) *В актовом зале школы звучит музыка.*
- (3) *Трудно узнать ребят на маскараде: кто есть кто?*
- (4) *Кружатся в вальсе лёгкие снежинки-девочки.*
- (5) *Кот в сапогах танцует с Золушкой, Емеля держит в руках щуку.*

11. Какой заголовок наиболее точно отражает тему текста?

- 1) Кто есть кто?
- 2) Ребята танцуют
- 3) На новогоднем празднике
- 4) Вальс снежинок

12. В каком предложении содержится слово со значением «бал, участники которого надевают маски»?

- 1) в предложении 1
- 2) в предложении 2
- 3) в предложении 3
- 4) в предложении 4

13. Где звучит музыка?

- 1) в актовом зале школы
- 2) в классе
- 3) в вестибюле школы
- 4) в радиорубке школы

Текст 2

(1) Излюбленные обитатели аквариумов - рыбы. (2) Наиболее популярные из них - гуппи и меченосцы, они очень неприхотливы, и их легко содержать. (3) Далее следуют золотые рыбки, скалярии, гурами.

(4) Также самые частые обитатели аквариума - улитки-катушки, реже можно встретить более крупных улиток-ампулярии. (5) Освещённые стекла аквариумов постепенно зарастают зелёным ковром - мельчайшими водорослями. (6) Водоросли дают живительный кислород, но задерживают свет. (7) На помощь приходят улитки-катушки, которые счищают водоросли со стекла.

14. Почему гуппи и меченосцы наиболее популярны из всех аквариумных рыб?

- 1) они очень красивы
- 2) им нужно много света
- 3) их легко содержать
- 4) им нужен особый уход

15. Кто очищает стёкла аквариума?

- 1) скалярии и гурами
- 2) улитки-ампулярии
- 3) гуппи и меченосцы
- 4) улитки-катушки

16. Чем зарастают стёкла аквариума?

- 1) зелёным ковром мельчайших водорослей
- 2) подводными растениями
- 3) аквариумными водорослями и улитками-катушками
- 4) микроорганизмами

Контрольная работа № 3

Контрольный диктант за 1 четверть

1. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Этим летом мы (с)т..варищемг..стили (у)моей бабушки в деревне. Деревня расположилась на берегу у.. кой, но глубок..й речки.

(По)утрам мы бегали (по)росе купаться. Разб..жиш..ся и ныряеш(ь?) (с)берега в воду. Во все стор..ны расходятся круги, л..тят брызги. Утки отплывают (в)камыш.. и пряч..тся. Здесь они ждут, когда мы перестанем плескаться, в..зиться в в..де.

Если на небе нет туч, мы ложимся на песок и с наслаждением загораем на со..нце. После купания зал..заем в густые заросли малины. Они растут у самой в..ды.

Осен..ю мы расскажем р..бятam о нашем беззаботном отдыхе.

2. Подчеркните грамматическую основу предложений:

1. Сильный ветер гонит по небу тёмные тучи.
2. Я вышел на опушку и пошел через поле.
3. Два голубя сели на крышу дома.
4. Сажу и смотрю дома мультфильмы.

3. Выпишите из предложения все словосочетания, выполните их разбор:

Ночная птица коснулась меня крылом.

4. Укажите, какое это предложение по цели высказывания:

1. Приходи завтра вечером ко мне в гости.
2. Мы будем сегодня решать задачи?
3. Скоро начнутся долгожданные каникулы.

5. Укажите части речи:

Сегодня к нам в школу приехал фотограф и молодой писатель.

Контрольная работа за 1 четверть (Ответы)

1. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки

Этим летом мы с товарищем гостили у моей бабушки в деревне. Деревня расположилась на берегу узкой, но глубокой речки.

По утрам мы бегали по росе купаться. Разбежишься и ныряешь с берега в воду. Во все стороны расходятся круги, летят брызги. Утки отплывают в камыши и прячутся. Здесь они ждут, когда мы перестанем плескаться, возиться в воде.

Если на небе нет туч, мы ложимся на песок и с наслаждением загораем на солнце. После купания залезаем в густые заросли малины. Они растут у самой воды.

Осенью мы расскажем ребятам о нашем беззаботном отдыхе.

2. Подчеркните грамматическую основу предложений:

1. Сильный ветер гонит по небу тёмные тучи.
2. Я вышел на опушку и пошел через поле.
3. Два голубя сели на крышу дома.
4. Сижу и смотрю дома мультфильмы.

3. Выпишите из предложения все словосочетания, выполните их разбор:

Ночная птица коснулась меня крылом.

- птица(сущ.) (какая?) ночная(прил.)
коснулась(гл.) (кого?) меня (мест.)
коснулась(гл.) (чем?) крылом (сущ.)

4. Укажите, какое это предложение по цели высказывания:

1. Приходи завтра вечером ко мне в гости. (повелит.)
2. Мы будем сегодня решать задачи? (вопросит.)
3. Скоро начнутся долгожданные каникулы. (повеств.)

5. Укажите части речи:

Сегодня(нар.) к(предлог) нам(мест.) в(предл.) школу(сущ.) приехал(глагол.) фотограф(сущ.) и(союз) молодой(прил.) писатель(сущ.)

Контрольная работа №4.

Контрольный диктант по теме: «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».

Погода стала меняться. Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. Нина сказала, что скоро пойдет дождь.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь.

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.

Грамматическое задание

1 вариант

1. Выполнить синтаксический разбор предложения.
Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака.
2. Выполнить разбор словосочетания с новой силой

2 вариант

1. Выполнить синтаксический разбор предложения.
Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло.
2. Выполнить разбор словосочетания
В степной местности

Грамматическое задание(Ответы)

1 вариант

1.Выполнить синтаксический разбор предложения.

Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака.

2.Выполнить разбор словосочетания
(с какой?) с новой(прил.) силой(сущ.)

2 вариант

1.Выполнить синтаксический разбор предложения.

Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло.

2.Выполнить разбор словосочетания
(в какой?)В степной(прил.) местности(сущ.)

Контрольная работа №5.

Контрольный диктант по теме: «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи»

Обоз продвигался по гладкой санной дороге в степной местности.С утра солнце слепило глаза, а к вечеру на востоке показалось белое облачко. Оно быстро приближалось и несло с собой ненастье. В последний раз появился из-за облака бледный луч солнца, и гигантская снеговая туча задернула густой пеленою всю окрестность. Яростные порывы ветра несли колючий снег.

Лошади остановились. Старшой властно крикнул: «Остановливайтесь, ребята, буран!» Всю ночь гулял по степи буран, а утром на небе появилось солнце. Радостное чувство охватило людей, когда они поняли, что опасность миновала.

Грамматическое задание

I. 1.Выполнить фонетический разбор слов

1 вариант

2 вариант радостное, утром

Грамматическое задание (Ответы)

1.Выполнить фонетический разбор слов

1 вариант

2 вариант

ра дост но е

р-р- согласный, звонкий, твёрдый

а-а- гласный ,ударный

д-д- согласный, звонкий, твёрдый

о-а- гласный ,безударный

с-с- согласный, глухой, твёрдый

т –

н-н- согласный, звонкий, твёрдый

ы-ы- гласный ,безударный

й- согласный, звонкий, мягкий

9 букв, 8 звуков

ут ром

у-у- гласный ,ударный

т-т- согласный, звонкий, твёрдый

р-р- согласный, звонкий, твёрдый

о-а- гласный ,безударный

м-м- согласный, звонкий, твёрдый

Контрольная работа №6.

Контрольный диктант за 2 четверть

ЗАЯЧЬИ ЛАПЫ

Поздно ночью рассказал мне дед Ларион историю о зайце.

В августе ходил дед охотиться. Попался ему заяц с рваным левым ухом. Дед выстрелил в него из старого ружья, но промахнулся.

Дед пошел дальше, но затревожился.

Дед понял, что начался лесной пожар. Ветер перешел в ураган. Огонь стремительно мчался по земле.

Дед побежал по кочкам. И в это время выскочил заяц с рваным ухом. Он бежал медленно, волочил задние лапы, потому что они обгорели.

Дед знал, что звери лучше чувствуют опасность и всегда спасаются. Он побежал за зайцем. Дед плакал от страха и кричал: «Погоди, милый, не беги так быстро!».

Заяц вывел деда из огня. Когда они выбежали из леса, оба упали от усталости. Дед подобрал зайца, отнес домой и вылечил. (По К. Паустовскому)

(120 слов)

Грамматическое задание

1. Выполнить фонетический разбор слов *поздно, дед*.

2. Выполнить морфологический разбор слов *выбежали, старого, перешёл*.

Грамматическое задание (Ответы)

1. Выполнить фонетический разбор слов *поздно, дед*.

По-здно

п- п - согласный, глухой, твёрдый

о – о - гласный, ударный

з- з - согласный, звонкий, твёрдый

д --

н- н- согласный, глухой, твёрдый

о – а - гласный, безударный

дед

д - д - согласный, звонкий, мягкий

е – э - гласный, безударный

д - т - согласный, глухой, твёрдый

2. Выполнить морфологический разбор слов *вы беж а л и, стар ого, перешёл*.

Контрольная работа №7.

Контрольный тест по теме: «Лексика. Культура речи».

1. Словарный состав языка изучает:

1. морфология 2. синтаксис **3. лексика** 4. фонетика.

2. Лексическое значение слова – это:

1. то, к какой части речи относится слово; 2. то, из каких звуков состоит слово;

3. то, что обозначает слово; 4. то, каким членом предложения является.

3. Укажите многозначное слово:

1. монолог 2. ковёр 3. айсберг **4. кисть.**

4. Укажите однозначное слово:

1. шляпа 2. гребень **3. жури** 4. лист.

5. В каком словосочетании выделенное слово имеет переносное значение?

1. золотое кольцо 2. ледяная глыба 3. голубое небо **4. железное здоровье.**

6. В каком словосочетании выделенное слово имеет прямое значение?

1. золотая пшеница 2. спит река **3. горят дрова** 4. ледяной взгляд.

7. Какое прилагательное можно заменить антонимом «чёрствый»?

1. свежий костюм 2. свежий воротник 3. свежий журнал **4. свежий хлеб.**

8. Какое слово не является синонимом?

1. всадник 2. наездник 3. верховой **4. человек.**

9. Определи, в каком ряду все словосочетания даны в переносном значении

А) ветер воет, горит костер, сушить весла;

Б) золотые украшения, гора урожая, холодный взгляд;

В) море новостей, плакал лес, горячее сердце.

10. Определите, чем являются выделенные слова в словосочетаниях по отношению друг к другу: **язык** пламени – изучать **язык**.

А) синонимы;

Б) омонимы;

В) антонимы.

11. Определи, в каком ряду все словосочетания даны в переносном значении

А) волк воет, золотые руки, красить краской;

Б) мягкий взгляд, седые сопки, черствый человек;

В) море цветов, красное платье, твердая земля.

Контрольная работа № 8

Контрольный диктант по теме: «Морфемика. Орфография. Культура речи».

Летняя гроза

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперед.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом, над водной гладью плывет легкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь еще не прошел. Это капают с деревьев и блестят на солнце дождевики. (85 слов.)

(П О Б. Т и м о ф е е в у.)

Грамматическое задание

1. Разобрать по составу слова:

1 вариант Набегают, летняя, дождевики

2 вариант Затихает, туманная, порыв

2. Выполнить синтаксический разбор предложений

1 вариант Набегают мрачные грозовые тучи.

2 вариант Быстро проходит летняя гроза

Грамматическое задание (ответы)

1. Разобрать по составу слова:

1 вариант На бе г а ют, лет н яя, дожд инк и

2 вариант За тих а ет, туман н ая, по рыв

2. Выполнить синтаксический разбор предложений

1 вариант Набегают мрачные грозовые тучи. (Простое, повествовательное, невосклицательное, распространенное)

2 вариант Быстро проходит летняя гроза. (Простое, повествовательное, невосклицательное, распространенное)

Контрольная работа № 9

Контрольный диктант за 3 четверть.

Разговор деревьев

Шоколадные почки распускаются, и на каждом зеленом хвостике висит большая прозрачная капля.

Если растереть между пальцами даже одну почку, потом долго все будет пахнуть ароматной смолой березы, тополя или черемухи.

Понюхаешь черемуховую почку и вспомнишь, что осенью забирался вверх по дереву за ягодами. Ел их горстями прямо с косточками.

Ветер теплый. В тишине начинают шептаться между собой деревья. Осинка молодая вышла, стоит свечой на поляне, помахивает веточкой, приглашает рыжего бельчонка в гости. Прекрасная стройная елочка приветливо кивает вершиной. Хорошо в лесу!

Грамматическое задание:

1. Выполнить морфемный разбор слов

1 вариант шоколадные , понюхаешь

2 вариант хвостике, помахивает

2. Выполнить фонетический разбор слов

1 вариант молодая

2 вариант ягодами

Ответы:

1. Выполнить морфемный разбор слов

1 вариант шоколад н ые , по нюх а ешь

2 вариант хвост ик е, по мах ива ет

2. Выполнить фонетический разбор слов

1 вариант молодая

м – м – согласный, звонкий, твёрдый

о – а – гласный, безударный

л – л – согласный, звонкий, твёрдый

о – а – гласный, безударный

д – д – согласный, звонкий, твёрдый

а – а – гласный, ударный

я – й – согласный, звонкий, мягкий

а – а – гласный, ударный

7 букв, 8 звуков

2 вариант ягодами

я – й – согласный, звонкий, мягкий

а – гласный, ударный

г – г – согласный, звонкий, твёрдый

о – а – гласный, безударный

д – д – согласный, звонкий, твёрдый

а – а – гласный, безударный

м – м – согласный, звонкий, мягкий

и – и – гласный, безударный

7 букв, 8 звуков

Контрольная работа № 10.

Контрольный тест по теме «Имя существительное»

1 вариант

1. Указать имена существительные.

Они, всходы, теплота, яблочный, трусость, нянчит, вождение, обедают.

2. Указать словосочетания, в которых существительные оканчиваются на – и:

Гулять по улиц.., отдыхать в санатори.., заботиться о молодеж.., строить на побережж.., жить в селени..

3. Указать слово с суффиксом – *щик*–

Подпис..ик, извоз..ик, чекан..ик, груз..ик.

4. Какое из существительных имеет только форму единственного числа?

Студент, молодежь, юноша, девушка.

5. Какое существительное в родительном падеже множественного числа имеет окончание –

ов:

Валенки, носки, макароны, дела.

6. Какое существительное в И. п. мн. числа имеет окончание – *а*?

инженер, офицер, профессор, тренер.

2 в а р и а н т

1. Указать имена существительные.

Он, доброта, хождение, свежесть, жадничает, рыбачий, завтракают.

2. Указать словосочетания, в которых существительные оканчиваются на – *е*:

Собратсья на площад.., писать о геро.., расположиться в роц.., росли в тепл.., прогуляться

по алле..

3. Указать слово с суффиксом – *чик*–

Перебеж..ик, камен..ик, бакен..ик, носильц..к.

4. Какое из существительных имеет только форму множественного числа?

Вьюги, метели, заморозки, оттепели.

5. Какое существительное в родительном падеже множественного числа имеет окончание –

ов:

6. Какое существительное в именительном падеже мн. числа имеет окончание – *ы*?

директор, доктор, мастер, шофер.

Тест по теме «Имя существительное»(ответы)

1 в а р и а н т

1. Указать имена существительные.

Они, всходы, теплота, яблочный, трусость, нянчит, возждение, обедают.

2. Указать словосочетания, в которых существительные оканчиваются на – *и*:

Гулять по улиц.., отдыхать в санатори.., заботиться о молодеж.., строить на побережж.., жить в селени..

3. Указать слово с суффиксом – *щик*–

Подпис..ик, извоз..ик, чекан..ик, груз..ик.

4. Какое из существительных имеет только форму единственного числа?

Студент, молодежь, юноша, девушка.

5. Какое существительное в родительном падеже множественного числа имеет окончание –

ов:

Валенки, носки, макароны, дела.

6. Какое существительное в И. п. мн. числа имеет окончание – *а*?

инженер, офицер, профессор, тренер.

2 в а р и а н т

1. Указать имена существительные.

Он, доброта, хождение, свежесть, жадничает, рыбачий, завтракают.

2. Указать словосочетания, в которых существительные оканчиваются на – *е*:

Собратсья на площад.., писать о геро.., расположиться в роц.., росли в тепл.., прогуляться

по алле..

3. Указать слово с суффиксом – *чик*–

Перебеж..ик, камен..ик, бакен..ик, носильц..к.

4. Какое из существительных имеет только форму множественного числа?

Вьюги, метели, заморозки, оттепели.

5. Какое существительное в родительном падеже множественного числа имеет окончание – ов:

6. Какое существительное в именительном падеже мн. числа имеет окончание – ы?
директор, доктор, мастер, шофер.

Контрольная работа № 11.

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Берег быстро темнел, становился голубым, синим, лиловым. На суше уже наступил вечер. В море было еще светло. Глянцевая зыбь отражала чистое небо. Но все же вечер чувствовался и тут.

Выпуклые стекла незаметно загоревшихся сигнальных фонарей на крыльях парохода были настолько темные и толстые, что днем невозможно было отгадать их цвет. Они теперь стали просвечивать зеленым и красным и ярко светились.

Синий город с куполообразной крышей городского театра и колоннадой Воронцовского дворца возник как-то сразу и заслонил горизонт.

Водянистые звезды портовых фонарей жидко отражались в светлом и неподвижном озере гавани.

(В. П. Катаев.)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е.

1. Выполнить синтаксический разбор четвертого (1-й вариант) и последнего предложений (2-й вариант)

2. От полных прилагательных из текста образовать краткую форму.

1 в а р и а н т — *чистое, толстые*

2 в а р и а н т - *темные, светлое*

3. Разобрать по составу прилагательные

1 в а р и а н т — *радостный, праздничной,*

2 в а р и а н т — *ужасном, длинными.*

Ответы:

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е.

Начертить схему четвертого (1-й вариант) и последнего предложений (2-й вариант), подчеркнуть в них грамматические основы.

1 в а р и а н т — Глянцевая зыбь отражала чистое небо. (Простое, повествовательное, невосклицательное, распространенное)

2 в а р и а н т —

Водянистые звезды портовых фонарей жидкоотражались в светлом и неподвижном озере гавани
_ (Простое, повествовательное, невосклицательное, распространенное)

2. От полных прилагательных из текста образовать краткую форму.

1 в а р и а н т — *чисто, толсты*

2 в а р и а н т - *темны, светло*

3. Разобрать по составу прилагательные

1 в а р и а н т — *радост н ый, празднич н ой,*

2 в а р и а н т — *ужас н ом, длин н ыми.*

Контрольная работа № 12

Контрольная работа по теме «Глагол».

1. Определить вид глагола: *прочитать, дышать, построила.*

2. Указать окончание глагола 1-го спряжения:
-ите, -ят, -ем, -ишь.
3. В каких словах на конце пишется *ь*?
думаеш.., пахуч.., ноч.., береч.. .
4. Указать суффикс глагола прошедшего времени.
-ал-; -ют-; -л-; -а-.
5. Выписать из текста глагол, строение которого соответствует схеме:
Слышится тихий шепот ночи. Деревья слабо шумят. Едва задымилась речка. Прносятся стаи птиц.
6. Выписать из текста глагол 2-го спряжения, настоящего времени, 3-го лица, единственного числа.
Застучала за окошком звонкая капель, потеплел воздух. В лесу все дышит весной. Вот-вот поплывут по реке первые льдины.
7. В каком слове на месте пропуска пишется *е*?
Зам..рать, выт..реть, забл..стать, раст..лать.
8. В каком случае глагол имеет окончание *-ят*?
Знамена ре..т.
Дрова кол..т.
Камыши дремл..т.
Дом стро..т.
9. В каком случае в глаголе на месте пропуска пишется *ь*?
Девочка старает..ся.
Он увлекает..ся.
Знамя развеивает..ся.
Надо торопит..ся.
10. Определить форму глагола по окончанию:
-ешь..... -ти.....
-ат..... -о.....
11. Записать слова, распределив их в два столбика (с *ь* и без него): обжеч..ся, терпиш.., из-за туч.., мыш.., хорош.., пейзаж.., не зависш.. .

Контрольная работа по теме «Глагол»(ответы)

1. Определить вид глагола: прочитать (совершенный вид), дышать(несовершенный вид), построила(совершенный вид).
2. Указать окончание глагола 1-го спряжения:
-ите, -ят, -ем, -ишь.
3. В каких словах на конце пишется *ь*?
думаеш.., пахуч.., ноч.., береч.. .
4. Указать суффикс глагола прошедшего времени.
-ал-; -ют-; -л-; -а-.
5. Выписать из текста глагол, строение которого соответствует схеме:
Слышится тихий шепот ночи. Деревья слабо шумят. Едва задымилась речка. Прносятся стаи птиц.
Глагол **задымилась**
6. Выписать из текста глагол 2-го спряжения, настоящего времени, 3-го лица, единственного числа.
Застучала за окошком звонкая капель, потеплел воздух. В лесу все дышит весной. Вот-вот поплывут по реке первые льдины.
Глагол **дышит**
7. В каком слове на месте пропуска пишется *е*?
Зам..рать, **вытереть**, забл..стать, раст..лать.
8. В каком случае глагол имеет окончание *-ят*?
Знамена ре..т.
Дрова кол..т.
Камыши дремл..т.
Дом **строят**.

9. В каком случае в глаголе на месте пропуска пишется *ь*?

Девочка старает..ся.

Он увлекает..ся.

Знамя развевае..т..ся.

Надо торопиться.

10. Записать слова, распределив их в два столбика (с *ь* и без него):

обжечься *из-за туч*

терпишь *хорош*

мышь *пейзаж*

не зависишь

Контрольная работа №13

Контрольная работа за 4 четверть

1. Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, поставьте недостающие знаки препинания.

О (М, м)ихаиле (П, п)ришвине.

Детство и юность (П, п)ришвина пр..шли (в) средн..й полосе (Р, р)осси... Его сем..яж..ла (в) усадьб.. около деревн... (З, с)десь (от) деревн.. (к) деревн.. тянут(?)ся леса поля огороды и сады с ч..дес(?)ными р..стениями. Бер..га рек зар..сли плакуч..й ивой. Такая тиш(?) За сто шагов слышно как уб..гае мыш(?) (по) сухим лист..ям. Изре..ка появит(?)ся из (за) туч(?) и сразу проп..дёт луч(?) со..нца.

Ещё мальчиком н..учился (П, п)ришвин всматриват(?)ся и вслушиват(?)ся (в) природу. Его ч..ткое ухо слышало ш..рох лист..ев и ш..пот ветра а зоркий гла(з, с) видел каждый р..сточек и тр..винку.

(С) карандаш..м и зап..сной кни..кой побывал (П, п)ришвин на (У, у)рал.. в (С, с)ибир.. в (К, к)арели... Он открыл (в) природ.. много тайн и под..рил их св..им читателям. А вы ребята читали его книги

О Михаиле Пришвине.

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля, огороды и сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой. Такая тишь! За сто шагов слышно, как убегает мышь по сухим листьям. Изредка появится из-за туч и сразу пропадёт луч солнца.

Ещё мальчиком научился Пришвин всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шёпот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

С карандашом и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. Он открыл в природе много тайн и подарил их своим читателям. А вы, ребята, читали его книги?

Контрольная работа №14

Итоговая контрольная работа

1. Диктант

Каждый год возвращаются журавли из далеких стран на родное болото. Над морями и широкой степью, над реками и огромными лесами летят они весной на свою родину.

Большое болото заросло камышом и прошлогодней осокой. В самых отдаленных местах устраивают свои гнезда осторожные журавли. Хорошо им жить на болотах. Никто не потревожит их покой.

Весной журавли водят веселые хороводы, они собираются в кружок на болоте и машут крыльями. Скоро выведутся у них маленькие журавлята. Будут расти малыши, учиться летать.

(По И. Соколову-Микитову)

2. Грамматическое задание.

1) Указать, какой из схем соответствует данное предложение.

Вечерний туман дымился в камыше и легким паром вился над водой.

а) , и

б) О и О

2) Разобрать по составу слова: *солнышко, грибной, горнист, прокричала.*

3) Записать по пять слов с непроизносимой согласной в корне и со звонкой (глухой) в корне.

4) Определить, сколько звуков в слове *бьет*.

5) В каких словах нужно писать *ь*?

хорош., береч., читаеш., из-за дач., стриж., мыш..

3. Творческое задание.

Написать небольшой текст по данному началу. Озаглавить его.

Весна — чудесное время года. Настоящая весна приходит в середине марта.

Грамматическое задание.(Ответы)

1) Указать, какой из схем соответствует данное предложение.

Вечерний туман дымился в камыше и легким паром вился над водой.

а) , и

б) О и О

2) Разобрать по составу слова: *солнышк о, гриб н ой, горн ист, про крич а л а.*

3) Определить, сколько звуков в слове *бьет*.(4 звука)

5) В каких словах нужно писать *ь*?

хорош, беречь, читаешь, из-за дач, стриж, мышь

6 кл

Контрольная работа №1 Диктант с грамматическим заданием.

На опушке леса я отыскиваю большую кучу сухих, осенних листьев, набиваю ими полный мешок и отправляюсь назад домой. Иду не торопясь, любуюсь хорошей погодой, дышу свежим воздухом, вспоминаю забавные охотничьи случаи. Вдруг слышу: листья в мешке шелестят.

Останавливаюсь и говорю самому себе: «Листья как будто живые...из мешка так и прут!»

Смех разбирает. Присаживаюсь на пенек, смотрю, слушаю. И ушам, и глазам не верю – листья трещат, словно в них кто-то ворочается.

Меня начинает разбирать любопытство: «Что же за удивительная ноша у меня в мешке?» Беру его, развязываю и заглядываю внутрь. Ничего не вижу, только слышу как кто-то громко фыркает и сопит. Отшатаваясь, а из мешка выскакивает и быстро удирает от меня еж.

Как же он попал туда?

Известно, что ежи устраивают из листьев гнезда, забираются в них и спят там всю долгую и снежную зиму. Вот и этот еж решил сделать себе такую же постель. Натаскал большую кучу сухих листьев, закатался, завернулся в них... и гнездо готово. Но уснуть ему не пришлось: я его потревожил.

Грамматические задания

1. Озаглавить текст.
2. Выписать из текста 5 орфограмм и объяснить их.

Проверяемые умения

1. Выявить пробелы в знаниях и умениях.

Контрольная работа №2 Сочинение (Упр.81, стр.34)

Мало ли что можно делать (в лесу)!

-Любите ли вы сами бывать в лесу (в поле, в горах, на реке, на море)?

-Чем вы обычно там занимаетесь? Напишите об этом так, чтобы можно было не только узнать о ваших увлечениях, но и представить себе ваши занятия, почувствовать, что все это вы действительно любите. Какой стиль речи вы выберете?

-Готовясь к сочинению, продумайте тему и основную мысль, выделите микротемы, составьте план, укажите предполагаемые типы речи, заготовьте рабочие материалы – слова и выражения, которые помогут вам создать яркий, выразительный текст.

Проверяемые умения

1. Уточнять тему
2. Подбирать заголовок
3. Писать сочинение, последовательно раскрывая тему, соблюдая абзацное членение текста, используя необходимые типы речи и языковые средства (оценочные и изобразительные)

Контрольная работа №3 по грамматике (Имя существительное) 1 вариант.

Часть А

1. Какое существительное стоит в форме родительного падежа?

- 1) сургуч 3) Марине
- 2) копытами 4) без воротника

2. Какое существительное относится к 3-му склонению?

- 1) знамя 2) зеленка 3) бутылка 4) лягушка

3. В каком утверждении допущена неточность?

- 1) Существительные степь, тушь, морковь в формах дательного и предложного падежей имеют окончание –и.
- 2) Существительные варенье, соленье, селение в форме предложного падежа имеют окончание –е.
- 3) Существительное цапля имеет форму родительного падежа множественного числа цапель.
- 4) Существительное путь в родительном, дательном и предложном падежах в единственном числе имеет окончание –и.

4. Какое из данных существительных может относиться и к лицу женского, и к лицу мужского пола?

- 1) актер 2) коллега 3) кухарка 4) доярка

5. Образуйте от данных слов и запишите однокоренные имена существительные и выделите в них корень.

- 1) негодовать- 2) ненавидеть- 3) нелепый- 4) немощный

6. Какое существительное образовано с помощью суффикса –чик?

- 1) бетон..ик 2) стеколь...ик 3) автомат..ик 4) зелен..ик

7. В каком существительном в суффиксе пишется буква и

- 1) с мяч..ком 2) ободоч..к 3) мешоч..к 4) горшоч...к

8. Образуйте от данных слов и запишите однокоренные существительные, в которых содержится орфограмма «Правописание гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных»

1) луг- 2) стог- 3) крюк - 4) галка –

9. Какое слово не может употребляться как существительное?

1) сладкое 2) мостовая 3) закусочная 4) морское

10. Какое существительное не имеет формы множественного числа?

1) брошь 2) кружево 3) разруха 4) дверь

11. Какое существительное относится к женскому роду?

1) Альпы 2) Чикаго 3) Онтарио 4) Замбези

12. В каком примере не с существительным пишется раздельно?

1) ожидать с (не)терпением 2) (не)интерес, а любопытство
3) (не)брежность в одежде 4) (не)вероятность событий

13. Какое существительное в именительном падеже множественного числа имеет окончание –ы?

1) директор 2) якорь 3) торт 4) доктор

14. В каком случае слово орел заключается в кавычки?

1) город Орел 2) теплоход Орел 3) птица орел 4) горный орел

15. В какой строчке во всех словах пропущена буква е?

1) кружоч..к, тем..чко, колес..ко
2) им..на, н..дотепа, солнц..м
3) паромщ..ка, строит..лем, нет..провол
4) д..ван, тер..мок, медв..жонок

Часть В

Прочитайте текст. Выполните задания, приведенные после него. Ответы на 16-18 вопросы напишите.

(1) На стульях и в креслах лежали шляпы и разные другие предметы одежды. (2) И вообще шляпы были везде. (3) Они свисали с полок, висели на гвоздях, громоздились на шкафах, пирамидой вздымались на старом пузатом комодe. (4) Высокие шелковые цилиндры, треуголки суворовских времен, соломенные канотье, мексиканские сомбреро, торррольские шляпчонки с фазаными перьями, мушкетерские шляпы можно было увидеть в этой странной комнате. (5) Здесь же живописно валялись пестрые кашне и воздушные женские шарфики, боа из перьев, а из открытого шкафа высовывалась необычная одежда, которая напоминала театральные костюмы. (По В.Крапивину)

16. Выпишите несклоняемые имена существительные.

17. Выпишите слово, в котором содержится орфограмма «Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных»

18. Укажите номер предложения, в котором есть разносклоняемое существительное.

Контрольная работа №3 по грамматике (Имя существительное) 2 вариант.

Часть А.

1. Какое существительное стоит в форме родительного падежа?

1) межой; 2) кристаллику; 3) растений; 4) в крыжовнике

2. Какое существительное относится к 3-му склонению?

1) постель; 2) костыль; 3) киви; 4) голубь

3. В каком утверждении допущена неточность?

1) Существительное капель, картофель, свиристель в формах дательного и предложного падежей имеют окончание –и.
2) Существительное кожа, баржа, галоша в форме родительного падежа множественного числа пишутся без буквы ь на конце.
3) Существительные ср.рода на –мя являются разносклоняемыми, так как в отдельных падежах имеют окончания сущ-х 3-го склонения.
4) К несклоняемым относятся русские и украинские фамилии на –о и –их (-ых): с Еленой Долгих, у Михаила Прохоренко.

4. Какое из данных существительных может относиться к лицу женского, и к лицу мужского пола?

1) сварщик; 2) бульдозерист; 3) егоза; 4) балерина

5. Образуйте от данных слов и запишите однокоренные имена существительные и выделите в них корень.

- 1) неряшливый-
- 2) неистовый-
- 3) недоумевать-
- 4) недогадливый-

6. Какое существительное образовано с помощью суффикса –чик?

- 1) бараба..ик; 2) кранов..ик; 3) мой..ик; 4) завод..ик

7. В каком существительном в суффиксе пишется буква и?

- 1) горош..к; 2) батонч..к; 3) кипяточ..к; 4) без колюч..к

8. Образуйте от данных слов и запишите однокоренные существительные, в которых содержится орфограмма «Правописание гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных».

- 1) верблюд-
- 2) борщ-
- 3) порог-
- 4) трояк-

9. Какое слово не может употребляться как существительное?

- 1) первое; 2) прихожая; 3) сельская; 4) желаемое

10. Какое существительное не имеет формы множественного числа?

- 1) молодежь; 2) время; 3) табун; 4) стеллаж

11. Какое существительное относится к женскому роду?

- 1) бра; 2) кафе; 3) бикини; 4) иваси

12. В каком примере не с существительным пишется раздельно?

- 1) прозвали (не)дочкой
- 2) одолела (не)мощь
- 3) (не)сбыточность мечты
- 4) это (не)болезнь

13. Какое существительное в именительном падеже множественного числа имеет окончание –ы?

- 1) тополь; 2) флюгер; 3) повар; 4) мастер

14. В каком случае выделенные слова не заключаются в кавычки?

- 1) конфеты Птичье молоко 2) торт Орешек 3) печенье безе 4) пароход Баден

15. В какой строчке во всех словах пропущена буква и?

- 1) питомц..м, оконц..м, панц..рь
- 2) в..тамин, впад..на, заповедн..ка
- 3) к..фир, ш..нель, мушк..тер
- 4) м..дицина, м..дальон, ровесн..ка

Часть В

Прочитайте текст. Выполните задания, приведенные после него. Ответы на 16-18 вопросы напишите.

(1) На стульях и в креслах лежали шляпы и разные другие предметы одежды. (2) И вообще шляпы были везде. (3) Они свисали с полок, висели на гвоздях, громоздились на шкафах, пирамидой вздымались на старом пузатом комод. (4) Высокие шелковые цилиндры, треуголки суворовских времен, соломенные канотье, мексиканские сомбреро, торрррольские шляпчонки с фазаными перьями, мушкетерские шляпы можно было увидеть в этой странной комнате. (5) Здесь же живописно валялись пестрые кашне и воздушные женские шарфики, боа из перьев, а из открытого шкафа высовывалась необычная одежда, которая напоминала театральные костюмы. (По В.Крапивину)

16. Выпишите несклоняемые имена существительные.

17. Выпишите слово, в котором содержится орфограмма «Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных»

18. Укажите номер предложения, в котором есть разносклоняемое существительное.

Проверяемые умения

1. Вычленять из текста (предложения) словосочетания
2. Определять части речи
3. Проводить морфологический разбор взятых из контекста имен существительных
4. Обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения

Контрольная работа №4

А как хороши зимою лесные озера, застывшие малые реки. Они покрыты льдом и снегом, но в них продолжается жизнь.

На льду у лунок сидят рыболовы. Им не страшны мороз, холодный, пронизывающий ветер. У заядлых рыболовов стыннут от холода руки, но на крючок попадают мелкие окуни. Зимою мечут икру налимы. Они охотятся на задремавших рыбок. Искусные рыболовы ловят зимою налимов в расставленные сети, еловыми ветвями загораживают реку. Ловят налимов зимой и на крючки, и на приманку.

В Новгородской области я знал старого рыболова. Он приносил мне каждый день живых налимов. Вкусна налимов уха и печенка. Но мало налимов осталось в грязных реках. Они любят чистую воду.

Грамматические задания

1. Определить тему, основную мысль текста.
2. Выписать сложное существительное и сложное прилагательное. Определить, как они образованы.
3. В последнем абзаце найти прилагательные. Определить: разряд, каким членом предложения является.

Проверяемые умения

1. Определять тему, основную мысль текста
2. Находить сложные существительные и прилагательные.
3. Определять способы образования.
4. Определять части речи, члены предложения.

Контрольная работа №5

Изложение с экспрессивным повтором «Тоска по Москве» (Упр.287, стр.115)

Валька тосковал по Москве. Тосковал по жизни, в которой всё время что-то происходит.

Хотелось толкаться и спешить. Хотелось, чтобы кругом говорили о делах.

Но больше всего тянуло Вальку к улицам. Хотелось даже того, чего раньше очень не любил. Не любил он бывать на улице, когда все возвращаются с работы и народу так много, что просто темно идти, и ничего не видишь, кроме портфелей да продуктовых сумок. Если повезет и встретится собака, то целиком ее тоже никак не увидишь — или нос мелькнет, или хвост.

Лучше всего на улицах ранним утром. Волнующе пахнет политым асфальтом. Просторно. Никто не тычет мокрым луком в лицо. Никто не торчит над тобой. Видно, какие красивые дома, видно все на витринах, а главное, машины видны! легковые. Какое это наслаждение — стоять у края тротуара и ждать, пока все они пройдут!

Проверяемые умения

1. Излагать текст, сохраняя экспрессивные повторы;
2. Анализировать ошибки при изложении текста.

Контрольная работа №6 по русскому языку («Орфоэпия») Вариант №1

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1.5

С раннего детства нужно учиться не только писать без ошибок, но и соблюдать правильное произношение и ударение в устной речи. 2) Раздел науки о русском языке, который изучает правильное произношение звуков, грамматических форм и ударений в словах, называется орфоэпией. 3) Ее роль состоит в том, чтобы облегчить взаимопонимание людей, говорящих и слушающих. 4) Чтобы овладеть литературным произношением, нужно знать основные нормы родного языка, уметь замечать ошибки в своей речи и речи окружающих людей.

5) Как же научиться правильно говорить? 6) Для этого важно вслушиваться в речь окружающих людей, слышать и себя как бы со стороны. 7) Брать пример необходимо с дикторов российского радио, актеров, чтецов, учителей русского языка и литературы. 8) Но главное, следует почаще заглядывать в орфоэпические словари русского языка. 9) Они рассказывают о произношении конкретного слова, предупреждают или исправляют произносительную ошибку.

1.1 Сформулируйте и запишите основную мысль этого текста?

1.2 Какой тип речи использован в предложениях 4 – 9 ?

1.3. Объясните происхождение слова *орфоэпия* (предложение №2)

1.4. В каком словаре закреплены нормы произношения слов? Номер верного ответа обведите кружком.

1. Этимологический словарь;
2. фразеологический словарь;
3. орфоэпический словарь;
4. орфографический словарь.

1.5. Дайте письменный ответ на вопрос «*Как же научиться правильно говорить?*», используя приемы сжатия текста во втором абзаце (предложения 4 – 9).

Часть II

К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Обведите кружком номер правильного ответа.

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) якорь;
- 2) земля;
- 3) уголь;
- 4) пояс.

2.2. Какое из перечисленных слов имеет значение «старинный и ценный»?

- 1) оригинальный;
- 2) антикварный;
- 3) устаревший;
- 4) необычный.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) разглядеть;
- 2) безделица;
- 3) связка;
- 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

- 1) С трудом *двигаются* усталые лошади.
- 2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.
- 3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.
- 4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. Каким членом предложения является выделенное слово?

Знание в юности – это *мудрость* в старости.

1. подлежащим;
2. сказуемым;
3. дополнением;
4. обстоятельством.

Часть III

Отвечая на задания 3.1 – 3.2, вставляйте вместо пропусков пропущенные буквы, знаки препинания или цифры, как это требуется в заданиях.

3.1. Раскройте скобки, вставьте в текст пропущенные буквы. В выделенном слове подчеркните верные буквы.

Счас...ливая невозр...тимая пора детс...ва! Как не любить как не леле...ть восп...минаний о ней? Восп...минания эти осв...жают возвышают мою душу и служат для меня источником жела...ых насл...ждений.

Наб...гавшись досыта сидиш..., бывало, на *те(р, рр)а(сс, с)е* за чайным столом на своем высоком кресл...це. Уже поз...но ты давно вып...л свою чашку чая с м...локом сон смыка...т глаза но не трога...ш...ся с места. Сидиш... и слуша...ш... зачарова...о стрекот ц...кад. И как не слушать! Звуки эти так сладки так пр...ветливо заманч...вы!

Какой это огромный и необ...ятный мир в котором мы ж...вем! И как хорошо что сущ...ствуют такие уд...вительные места! Где можно пр...даст...ся восп...минаниям где как будто слыш...ш... чей-то голос «Слушай и запоминай!»

(по Л. Толстому).

3.2. Вставьте в тексте (задание 3.1) пропущенные знаки препинания.

Контрольная работа №6 по русскому языку («Орфоэпия») Вариант №2

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1.5

1) Однажды в чужом городе мне встретился странный человек: он никогда не смеялся и не ругался, говорил тихо, никогда не повышал голоса, он не задавал никаких вопросов и ничего не объяснял. 2) Я подумал: должна же быть причина такого необычного поведения странного человека, поэтому и обратился к главному мудрецу города. 3) И вот что поведал мне старец: «Человек потерял запятую, стал бояться сложных предложений, искал фразы попроще. 4) За несложными фразами пришли несложные мысли. 5) Потом он потерял знак восклицательный и стал говорить тихо, с одной и той же интонацией. 6) Его уже ничто не радовало и ничто не возмущало – он ко всему относился без эмоций. 7) Затем он потерял знак вопросительный и перестал задавать всякие вопросы. 8) Никакие события не вызывали его любопытства, где бы они ни происходили: в космосе, на Земле или в собственной квартире. 9) Еще через пару лет он потерял двоеточие и перестал объяснять людям свои поступки. 10) К концу жизни у него остались только кавычки, и он совсем разучился мыслить и *дошел до точки*. 11) Берегите...»

1. Выразите основную мысль высказывания мудрого старца (предложения 3 – 10), дописав последнее предложение.

Берегите...

2. Какой тип речи использован в предложениях 3 – 10?

3. В каком словаре можно найти лексическое значение выражения *дойти до точки* (предложение №10)?

1. Этимологический;
2. орфоэпический;
3. толковый;
4. фразеологический.

4. Какой раздел науки о языке изучает знаки препинания?

5. Дайте письменный ответ на вопрос «*В чем причина необычного поведения странного человека?*», используя приемы сжатия в предложениях 3 – 8.

Часть II

К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Обведите кружком номер правильного ответа.

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) юг;
- 2) объяснил;
- 3) люк;
- 4) съемка.

2.2. Укажите лишнее слово в ряду синонимов

- 1) похвала;
- 2) хвала;
- 3) похвальба;
- 4) одобрение.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) разглядеть;
- 2) сотрудник;
- 3) связка;
- 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

- 1) С трудом *двигаются* усталые лошади.
- 2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.
- 3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.
- 4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком ряду есть словосочетание *существительное + порядковое числительное*?

- 1) семеро смелых;
- 2) седьмой ряд;
- 3) семью годами;
- 4) лет семь.

2.6. В каком ряду допущена ошибка в образовании формы слова?

- 1) в две тысячи десятом году;
- 2) нет претензий;
- 3) большие очереди;
- 4) более красивее.

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Не все люди, к сожалению, осознают глубокий *смысл* этой пословицы.

1. подлежащим;
2. сказуемым;
3. дополнением;
4. определением.

Часть III

Отвечая на задания 3.1 – 3.3, вставляйте вместо пропусков пропущенные буквы, знаки препинания или цифры, как это требуется в заданиях.

3.1. Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы. В выделенном слове подчеркните верные буквы.

Птичка в клетке

Одна птичка очень долго ж...ла в клетке. Она часто см...трела в окно там виднелись дерев...я и луг. Не раз вид...ла других птиц они весело л...тали на необ...ятном просторе. Часто задумывалась птичка о том, каково это – чу...ствовать, как со...нце пр...гревает спинку, ветер ра...пр...вляет крылья. Как хорошо взмывая и пикируя ловить на л...ту мошек! Когда птичка думала об этом, ее сер...це нач...нало учащё...о бит...ся.

Иногда другая птица садилась на карни... окна немного отдыхала там и ра...матривала птичку сидевшую в клетке. Пут...шестве...ца скл...няла голову набок и как будто произн...сила «Птица в клетке! Немysl...мо!» И в эти моменты птичка чу...ствовала себя совсем од...нокой и несчас...ной. Ее мален...кие плеч...ки понуро опускались в горле стоял к...мок и на сер...це л...жилась печаль.

Однажды вл...дел...ц птички вытащил клетку на *те(р, рр)а(сс, с)у и* оставил ее дверцу открытой. Птица заметила это хотела вып...рхнуть но пр...дпочла безопасность свободе.

(Из книги «Притчи мира»)

3.2. Вставьте в тексте (задание 3.1) пропущенные знаки препинания.

3.3. В данном ниже тексте вместо пропусков вставьте цифры.

В тексте задания 3.1 использованы: _____ глаголов в неопределенной форме (инфинитивы), _____ притяжательных местоимений.

Контрольная работа №7 Диктант. История Каштанки

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица.

Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей на помощь.

Вдруг кто-то толкнул дверь. Собачка вскочила, увидела незнакомца в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с ее спины и поманил за собой.....

Дома он выделил ей тарелку, блюдце, и собака осталась жить у него.

Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собачку. Дуров предложил хозяину большие

деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не так уж привязан к собаке. И Каштанка осталась у артиста. (121 слово)

**Контрольная работа №8. Изложение текста по рассказу Б. Васильева
«Как спасли крысу».**

Мы шли по бульвару, затем свернули на улицу и начали по ней подниматься. И тут моя спутница схватила меня за руку:

- Крыса! Да смотри же, на рельсы смотри!

По ложбинке трамвайного рельса в гору деловито спешила омерзительная серая крыса. Я поискал подходящий камень, чтобы шарахнуть им по зверюге. Но попутчица продолжала крепко встряхивать мою руку, горячо убеждая спасти неразумное создание от гибели под колёсами трамвая. Я бросился сгонять проклятую крысу с рельсов. Так начался незабываемый бег. Впереди мчалась перепуганная тварь. За крысой, крича что-то в роде «Кыш!» и хлопая в ладоши, летел я. За мной с пронзительным звоном спешил трамвай, а параллельно его по тротуару бежала моя спутница, громко требуя проявить сострадание к несчастному животному. Так мы все четверо – крыса, я, трамвай и моя знакомая – взбежали на подъём.

Тут крыса лихо метнулась с рельсов. Я умудрился выскользнуть в другую сторону. Мы некоторое время молча отдувались, не в силах произнести ни единого слова.

- Замечательно, - в два приёма сказала моя знакомая. – Я знала, что ты человек равнодушный.

Контрольная работа №10 Сочинение в жанре рассказа

1. «Как создаётся книга» и «Случай в библиотеке»
2. «Неожиданное событие» и «Любимое занятие летом»
3. «Как я помогаю маме» и «Как я помог маме»

Сочинение №11 по картине "Кабинет А.С. Пушкина"



Перед нами кабинет Пушкина в доме на набережной реки Мойки в Петербурге. Он небольшой, почти тесный и мало освещённый. Главное здесь — книги. Библиотеку А. С. Пушкина составляют 4 тысячи томов на 14 языках, каждую из книг поэт находил и приобрёл лично.

В самом углу, между стеллажами, стоит кожаный диван, сюда принесли на руках и положили смертельно раненного на дуэли поэта. В углу на подставке — любимые трости Пушкина, он коллекционировал их. В рукоятку одной вделана пуговица, взятая по преданию с камзола Петра Великого. Деревянный дорожный сундучок, подарок деда, поэт всюду возил с собой. Путешествовал он много, проехал почти всю европейскую Россию. Портрет молодого Жуковского, вручённый Пушкину с надписью «Победителю-ученику от побеждённого учителя», тоже всегда сопровождал его в пути. На письменном столе знаменитая чернильница-арапчонок. Рядом лежат остаток гусиного

пера, карманное издание «Евгения Онегина», вышедшее за месяц до смерти Пушкина, наброски, рукописи... О рабочем кресле Пушкина следует сказать отдельно. Оно было изготовлено по специальному заказу мебельным мастером Гамбсом в 1835 году. Стоило оно 375 рублей. Спинка кресла могла откидываться, внизу была вмонтирована специальная скамеечка для ног.

Здесь, в своём кабинете, после ранения Пушкин находился в агонии ещё около двух суток. Старинные напольные английские часы с боем были остановлены Жуковским в миг, когда перестало биться сердце поэта, в 2 часа 45 минут пополудни 29 января 1837 года.

Контрольная работа №12 по морфологии и орфографии. Имя числительное. I Вариант

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

В нашей спортивной делегации было двадцать пять человек. В лодке было пятеро мальчиков. Утром было десять градусов мороза. Полёт длился двенадцать часов. Андрей стоял во второй шеренге.

2. Спишите, записывая цифры словами.

170 сантиметров, 50 метров, 600 пуговиц, 387 рублей, 249 домов.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

3 (мужчина), 4 (девушка), 2 (очки), 7 (школьник), 6 (зайчонок).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

На обеих деревьях лопнули почки. В нашем заповеднике обитают около двести лосей и примерно около девяносто кабанов. В ураган ветер достигал сорок метров в минуту.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».

пят(?)надцат(?), шест(?)десять, восем(?)десять, сем(?)надцать, девят(?)надцать, пят(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

к $\frac{2}{9}$ прибавить $\frac{4}{6}$,

от $\frac{8}{9}$ отнять $\frac{3}{8}$,

$\frac{0}{6}$ сложить с 9.2.

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Мой друг учится в седьмом классе.

Контрольная работа №13 по морфологии и орфографии. Имя числительное. II Вариант.

1. Прочитайте. Выпишите числительные, указывая их разряд и состав.

Мы учимся в шестом классе. Восемь делится на два и на четыре. Нашему городу исполнилось двести семьдесят пять лет. Это был его пятнадцатый прыжок с парашютом.

2. Спишите, записывая цифры словами.

25 килограммов, 60 метров, 700 граммов, 816 рублей, 321 ручка.

3. Просклоняйте по падежам.

40 книг, 257 стаканов.

4. Спишите, употребляя, где можно, собирательные числительные. Объясните свои действия.

5 (котёнок), 4 (львёнок), 2 (ножницы), 6 (ученик), 3 (женщина).

5. Найдите ошибки в предложениях. Отредактируйте и запишите их.

Это дерево достигает высоты пять – шесть метров. На обоих полках стояли книги. Наш микроскоп даёт увеличение до двести пятьдесят раз.

6. Спишите. Обозначьте орфограмму «Ъ в числительных».

шест(?)надцат(?), пят(?)десять, сем(?)десять, восем(?)надцат(?), девят(?)сот, восем(?)сот.

7. Спишите, заменяя цифры словами.

$\frac{4}{10}$ сложить с $\frac{7}{8}$,

к 0.7 прибавить 2.3,

от 6/9 отнять 3/4.

8. Синтаксический и морфологический разборы.

Наше путешествие длилось пятнадцать дней.

Сочинение №14 по картине Левитана "Лесистый берег"



Картина Левитана "Лесистый берег", как и другие шедевры этого автора, трогает своей безграничной простотой. Кажется, ничего в этом полотне сверхъестественного нет, но оно способно забраться в самую душу.

На картине показана глубокая и широкая река, которая, петляя между высокими песчаными берегами, убегает вдаль, за край горизонта. Вода в ней темная, с легким зеленоватым оттенком. Берега у реки песчаные и довольно высокие. Они прорисованы желтыми красками так четко, что создается ощущение осыпающегося берега.

С одной стороны реки раскинулся уютный песчаный пляж, который идет широкой полосой и местами глубоко врежется в реку. Второй берег реки, крутой и обрывистый, весь покрыт деревьями, которые похожи на густой зеленый шатер. На переднем плане видны коряги, которые остались после того, как кто-то срубил вековые деревья. На заднем плане виднеются старые сосны и стройные березы, которые стеной окружили реку - и охраняют ее не одно столетие.

Река, затерявшаяся среди вековых деревьев, всегда выглядит трогательно и прекрасно. В такие места хочется возвращаться снова и снова - и Левитан нам подарил эту удивительную возможность, за что ему благодарны многие люди.

Контрольный диктант №15. Местоимение.

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиний гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их. (118 слов)

Изложение №16 «Речкино имя»

Текст изложения

Работали у нас топографы. Вымеряли дороги, ручьи, озера, а потом спрашивали, что и как называется, чтобы поставить на карте верные названия. Услыхали, что наша речка Хрустальной зовется, усмехнулись:

- Хрустальная! Откуда ж такое название? Ведь ее переплунуть можно! И тиной она поросла.

Сказали и ушли. А мы забеспокоились. Вдруг да и правда изменят у нашей речки имя? Возьмут да и назовут её Петлянкой, Мелководной или вовсе Болотным ручьем... Обидно!

Любят у нас эту речку. Она ведь на самом деле бывает хрустальной.

Весною, после половодья, ранним студеным утром берега речки вдруг покрываются ледяными кораллами. На каждой травинке, на каждом стебле осоки и даже на нижних ветках кустов рождаются прозрачные ледяные столбики. Они большие – величиной с палец.

Набежит ветер, качнет кусты и траву – над рекой перезвон. Тонкий, стеклянный.

А взойдет солнце – каждый столбик вспыхнет темным, фиолетовым, зеленым огнем. Так заискрится, будто внутри него лампочку зажгли.

Не видать тогда ни топких берегов, ни зарослей рыжей тресты. Бежит светлая речка в хрустальных сияющих берегах.

Вот какой у нас она бывает! Разве можно ее «Болотным ручьём» обозвать?

(По Э. Шиму)

Контрольная работа по русскому языку за 1 полугодие. 9 класс

Работа представляет собой текст и тестовые задания.

Работа состоит из 14 заданий. Задание 12, 13, 14 повышенного уровня ***. Остальные задания базового уровня. Задания базового уровня с выбором ответа, кроме заданий 8

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И РАБОТЫ В ЦЕЛОМ

За верное выполнение каждого задания базового уровня (кроме задания 1) учащийся получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В задании 1 всего 25 орфограмм и пунктограмм. 5 баллов - 23-25 знаков, 4 балла - 20-22, 3 балла - 17-19, 2 балла - 16-14, 1 балл - 13-10 знаков, 0 баллов - менее 10. За каждое верное предложение (определение грамматической основы) по 1 баллу. Итого первое задание всего 11 баллов. Таким образом, за базовую часть обучающийся может набрать 21 балл.

За верное выполнение задания повышенного уровня работы обучающийся получает по 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Итого за задание повышенного уровня обучающийся может набрать 6 баллов.

Проверяемые умения

- соблюдать в практике письма основные орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в различных видах анализа.
- применять синтаксические знания и умения в различных видах анализа (союз).
- применять синтаксические знания и умения в различных видах анализа.
- анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и логической организации;
- анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и логической организации (ССП);
- анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и логической организации, функциональной предназначенности (пунктуационная ошибка);
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в учебной речевой практике (общий второстепенный член);
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в учебной речевой практике (составить предложения);
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа (схема СП).
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в

1. различных видах анализа (знаки препинания).

***12. анализировать синонимические средства синтаксиса;

***13. анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

***14. • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств(знаки препинания в СП)

**Контрольная работа за 1 полугодие, 9 класс
1 вариант.**

1. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания. Подчеркните грамматические основы.

- 1) Если кукушка закук..вала то пора се..ть лен. 2) Когда я прох..дил мимо него он отв..рнулся и стал см..треть на стеклян..ую дверь на улицу. 3) Поб..жали к лодке что л..жала метрах в ста отсюда и д..леко от воды. 4) На другое утро хотя было дождливо и холодно я позволил себе пр..гулят..ся по родным местам. 5) По мере того как они продв..гались вперед по ш..лковистой воде контуры острова стан..вились четче.
- б) Однажды я встал раньше всех потому что накануне пр..метил на дереве несколько плодов инжира к..торые должны были поспеть за ноч...

2. Укажите неверное утверждение

- А) В СПП части связываются при помощи союзов или союзных слов.
Б) В СПП части неравноправны (одна подчиняется другой).
В) Союзы и союзные слова не являются членами предложения.

3. Союз, связывающий части сложного предложения

За окном уже весна, однако по ночам деревья трещат от холода, является...

- А.- подчинительным
Б. - соединительным
В.- разделительным
Г.- противительным

4. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

- А. и, да (в значении и), ни-ни, тоже
Б) или, либо, то-то, не то - не то
В. а, но, да (в значении и), однако, зато, же

5. Определите вид предложения:

Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые листья и, промокая, ложились на мокрую траву.

- А. простое
Б. сложносочиненное
В. сложноподчиненное
Г. бессоюзное

6. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

- А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.
Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

7. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.
Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.
В. Впереди были люди и бояться мне было нечего.

8. В предложении "Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов" вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

9. Прочитайте предложение "Пошел дождь и..." Продолжите его дважды, добавив:

- 1) однородное сказуемое;
2) простое предложение.
-

10. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[Безличное], [двусоставное].

- А. Всюду было спокойно ничто не предвещало непогоды.
Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.
В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

11. Расставьте знаки препинания.

- А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.
Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.
В. Из лесу доносится крик птицы или раздаётся неопределённый звук похожий на чей-то голос.
Г. Деревья сбросившие свой наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

*****12. Преобразуйте предложение "Обязав всех дворян служить, Пётр I учредил в 1722 году "Табель о рангах". в сложное предложение. Составьте схему. Определите тип предложения.**

*****13. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?**

- 1) Во второй половине 30-х годов в судьбу А.П. Керн вошёл человек, который буквально перевернул её жизнь.
2) Пушкин, который с конца 1820 года до начала июля 1823-го жил в Кишинёве, окунулся в атмосферу политических, философских и литературных споров.
3) М.Н. Волконская была одной из тех женщин, которые вдохновили Н.А. Некрасова на создание поэмы "Русские женщины".
4) В Одессе у Пушкина особенно сложными были отношения с новым начальником - Воронцовым, который стремился сделать из поэта усердного чиновника.

*****14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

В 1926 году состоялся бесплатный концерт Глазунова (1) и он вызвал такой интерес (2) что (3) хотя были заполнены все 2000 мест (4) осталось ещё много желающих (5) не сумевших достать билеты.

1) 1, 2, 4, 5

2) 1, 2, 3, 4, 5

3) 2, 4, 5

4) 2, 3, 4, 5

**Контрольная работа за 1 полугодие, 9 класс
2 вариант.**

1. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания. Подчеркните грамматические основы.

1) Его взгля.. был направл..н туда где д..лжна была нах..диться дичь. 2) Я воспольз...валась случаем чтобы получше рассм..треть п..ртрет и подошла поближе. 3) С пр..вычками которые вошли в плоть и кровь, так просто не расстан...шься. 4) Стояли они нед..леко от скверика где были ск..мейки. 5) Чтобы пл...няла красота нужны ей ум и добр..та. 6) Теперь, когда луну закрыл каменный гребень пр..ходилоь оц..пью нах...дить ветки чтобы схв..титься за них.

2. Укажите неверное утверждение

- А) В СПП части связываются при помощи союзов или союзных слов.
- Б) В СПП части неравноправны (одна подчиняется другой).
- В) Союзы и союзные слова не являются членами предложения

3. В предложении *Голова болела, сознание зато было ясное, отчетливое.* простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

- А. подчинительного союза
- Б. союзного слова
- В. сочинительного союза
- Г. интонации

4. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

- А. и, да (в значении и), ни-ни, тоже
- Б. или, либо, то-то, не то - не то
- В. а, но, да (в значении но), однако, зато, же

5. Определите вид предложения *Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель.*

- А. простое
- Б. сложносочиненное
- В. сложноподчиненное
- Г. бессоюзное

6. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в хорошем настроении.

Б. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.

В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

7. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.

Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.

В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.

8. В предложении **Днем дул легкий ветерок и перепал снежок.** опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

9. Прочитайте предложение **Я полил в саду цветы и...** Продолжите его дважды, добавив:

1) однородное сказуемое;

2) простое предложение.

10. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[Безличное], и [безличное].

А. Небо заволокло тучами и дождю конца не видится.

Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.

В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

11. Расставьте знаки препинания.

А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.

Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.

В. Уже вечерело и народ возвращался с полей.

Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

***12. Преобразуйте предложение **Прощаясь со школой, скажите добрые слова своим учителям.** в сложное предложение. Составьте схему. Определите тип предложения.

***13. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Фантазия композитора, который издавна увлекался красочностью рыцарских легенд, породила многоцветие музыкальных картин.

2) Особенно привлекательны в его балетах массовые сцены, без которых не был бы передан национальный колорит.

3) В. Стасов, который хорошо знал Глазунова, назвал его "русским Самсоном" - великим богатырём.

4) Глазунов, который всегда внимательно присматривался к молодым композиторам, первым увидел талант в Д. Шостаковиче.

*****14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

При матери я крепился (1) не жаловался (2) и не плакал (3) но (4) когда она стала уезжать (5) не выдержал (6) и с рёвом погнался за машиной.

1) 1, 3, 4, 5

2) 1, 3, 5

3) 2, 3, 5, 6

4) 1, 3, 5, 6

**Контрольная работа (тест) за 3 четверть
по теме
«Бессоюзное сложное предложение»**

по русскому языку
для 9 класса

**Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»
9 класс, 3 четверть.**

1. В каком БСП нужно вставить тире?

А) Тут открылась картина довольно замечательная широкая сакля которой крыша

опиралась на два закопчённых столба была полна народа.

В) Сигналы живой природы интересны и полезны как подспорье к знаниям добытым наукой.

С) Шёл надоевший дождь небо было сплошь затянуто тучами.

Д) Я вошёл в хату две лавки и стол да огромный сундук возле печи составляли всю её мебель.

Е) Вдруг мужики с топорами явились лес зазвенел застонал затрещал.

2. В каком БСП нужно вставить двоеточие?

А) Мы бросились на штурм ворот соперника он стал упорно обороняться.

В) Я поднял голову перед огнём на опрокинутой кадке сидела мельничиха.

С) Вспыхнули под навесом три электрических фонаря все сидевшие на соломе поднялись.

Д) Буря не утихала мы не могли выйти из палатки.

Е) Камень бросили в воду брызги разлетелись во все стороны.

3. Укажите бессоюзное сложное предложение, в котором нужно вставить и двоеточие, и тире.

А) Он поднялся на бугор слева шла чёрная гряда сопки изогнувшаяся как хребет гигантского зверя.

В) Вспомните алмаз близкий родственник чёрному тусклому мягкому графиту.

С) Серёжка сразу оживившись предложил организовать сбор оружия после боёв и отступлений его много валялось по всей округе.

Д) Начала пылить серая ольха пасечникам пора выставлять ульи через десять дней пчёлы принесут первый взятки.

Е) Это место нельзя никак было объехать кучи мусора и досок оставшиеся после разбора старой лачуги загородили проезд.

4. Укажите вариант с правильной характеристикой данного предложения.

Муза Пушкина это девушка-аристократка в которой обольстительная красота и грациозность непосредственности сочетались с изяществом тона и благородною простотою и в которой прекрасные внутренние качества развиты и ещё более возвышены виртуозностью формы до того усвоенной ею что эта форма сделалась ей второй природою.

А) СПП с параллельным и двустепенным последовательным подчинением.

В) СПП с однородным и двустепенным последовательным подчинением.

С) СПП с двустепенным последовательным подчинением.

Д) СПП с последовательным подчинением.

Е) СПП с однородным подчинением.

5. Укажите вариант с правильным количеством знаков препинания в данном предложении.

Я отвечал что много есть людей говорящих то же самое что есть вероятно и такие которые говорят правду что впрочем разочарование как все моды начав с высших слоёв общества спустилось к низшим которые его донашивают и что нынче те которые больше всех и в самом деле скучают стараются скрыть это несчастье как порок.

А) 14. В) 15. С) 16. Д) 17. Е) 18.

6. Укажите сложное предложение, соответствующее схеме:

безличное предложение, двусоставное.

- A) Светло на улице и виден сад насквозь.
- B) В кузнице молот стучит мельницу выстроят скоро.
- C) Спела бы рыбка песенку да голоса нет.
- D) Спешим на зов костра где ждет нас привал.
- E) Большая была радость когда расступились последние деревья.

7. Укажите количество запятых в предложении

В каждой душе слово живет светится как звезда в небе и как звезда гаснет когда оно закончив свой жизненный путь слетит с наших губ.

- A) 5. B) 6. C) 7. D) 8. E) 9.

8. Укажите безличные предложения.

- A) Волной опрокинуло лодку. Глухо шумело море.
- B) Прекрасный день. Легкий ветерок.
- C) Хочется посмотреть новый спектакль. Жаль расставаться с друзьями.
- D) Летите голуби летите. Нет радостнее дня.
- E) Сплошная ругань над аулом перед выгоном скота.

9. Укажите форму слова **лесок**.

- A) Лесочек.
- B) Леска.
- C) Лесу.
- D) Лесник.
- E) Лесной.

10. Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении:

- A) Айганша одна работала на промысле кормила стирала и обшивала всех подряд скоро она совсем перестала думать о себе одевалась кое-как.
- B) Каждое утро перед выгоном скота стояла над аулом Доса сплошная ругань чаще всего шумели и ругались Судр Ахмет и Каракатын.
- C) Совсем мало рыбаков осталось возле Мунке а большинство ушли к Досу с семьями.
- D) Давно уже не было единства среди рыбаков давно они разделились на два аула аул Мунке и аул Доса.
- E) С того самого дня весь дом лёг на плечи Айганши женге её постоянно ссорились старуха-мать болела а потом умерла братья ленились бездельничали.

11. Укажите количество пропущенных знаков препинания в предложении.

У опушки леса птица свила гнездо в кусте жёлтой акации раскидистом и колючем и при нашем появлении с испуганным криком она взвилась в воздух затрепетав тёмными крылышками.

- A) 5. B) 3. C) 4. D) 1. E) 2.

12. По легенде в 1498 году в башню Пражского града заточили рыцаря Далибора и чтобы не умереть с голоду он выучился играть на скрипке которую на последние его сбережения купили тюремщики.

В предложении следует поставить запятых:

А) Две. В) Три. С) Четыре. D) Пять. E) Шесть.

д

13. *Укажите количество запятых в предложении*

Эксперты советуют смотреть на проблему загрязнения Мирового океана больше с позиции дефицита пресной воды с которой человечество скорее всего столкнётся уже в ближайшие 50 лет.

А) 1. В) 2. С) 3. D) 4. E) 5.

14. По легенде в 1498 году в башню Пражского града заточили рыцаря Далибора и чтобы не умереть с голоду он выучился играть на скрипке которую на последние его сбережения купили тюремщики.

В предложении следует поставить запятых:

А) Две. В) Три. С) Четыре. D) Пять. E) Шесть.

15. *Укажите СПП со сравнительным союзом.*

А) Закружилась листва золотая в розовой воде на пруду, словно бабочек лёгкая стая с замираньем летит на звезду.

В) Если светит солнце и на небе нет облаков, то пение птиц и запах сена чувствуется сильнее.

С) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

D) И всё, что мы делаем доброго, прибавляет сил ему.

E) Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев.

16. *Укажите СПП с уступительным союзом.*

А) Я видел горные хребты, причудливые, как мечты, , когда в час утренней зари курились, как алтари, их выси в небе голубом.

В) Пожелаем, чтоб не меркнул правды луч в краю родном.

С) Пусть дороги и тропы заросли полевые, не упали вы духом, земляки дорогие.

D) Только под ногами шуршали сухие листья и сучья, да тяжело вздыхали под порывами ветра побитые артиллерией деревья.

E) Мы сидели на углу бастиона, так что в обе стороны могли видеть всё.

17. *Укажите сложноподчинённое предложение.*

А) Для астанинского дзюдоиста Асхата Житкеева Олимпиада в Пекине стала третьей в карьере, и именно она принесла столичному батыру серебряную медаль – первую в истории казахстанского дзюдо.

В) Мода – это, безусловно, вид искусства, и она непосредственно связана с дизайном и свежими креативными идеями.

С) Мода имеет большое влияние на человека, она является своеобразным двигателем прогресса, заставляет нас смотреть вперёд, постоянно развиваться, радоваться жизни и удивлять окружающих.

D) Захватывающая панорама была притягательна: под солнечными лучами острова светились ледяными куполами, на водной глади величаво покачивались небольшие айсберги.

E) Вряд ли забудется финиш длинноногого ямайского забавника – Усейна

Болта, который, похоже, родился именно для того, чтобы побеждать на стометровке.

18. *Укажите сложноподчиненное предложение.*

- А) Море всё было в живых белых пятнах, словно бесчисленные стаи птиц опускались на его синюю равнину.
- В) Она мне нравилась всё больше и больше, я тоже, по-видимому, симпатичен ей.
- С) Только кое-где мерцали на бегущих струях отражения звёзд, да порой игривая волна вскакивала на берег и бежала к нам.
- Д) На картинах Левитана были изображены знакомые с детства вещи: стога сена, почерневшие от сырости, маленькие реки, кружащие в медленных водоворотах палую листву, одинокие золотые берёзы, ещё не обитые ветром, небо, похожее на тонкий лёд, косматые дожди над лесными порубками.
- Е) Растроганный видом этой красивой группы и не желая мешать влюблённым, я хотел уже пройти мимо них.

19. *Укажите предложение, в котором придаточное предложение с главным связывает союзное слово.*

- А) Чувствовалось в воздухе, что солнце встало.
- В) Солнце освещало вершины лип, которые уже пожелтели под свежим дыханием осени.
- С) Лес стоял тихий и молчаливый, потому что главные певцы улетели.
- Д) Всякий труд важен, ибо облагораживает человека.
- Е) Не на пользу книги читать, коли в них только вершинки хватать.

20. *Придаточное находится перед главным в предложении:*

- А) Княжна Марья умоляла брата подождать ещё день говорила о том что она знает как будет несчастлив отец ежели Андрей уедет не помирившись с ним.
- В) Васе казалось будто кто-то склоняется над ним.
- С) К горному перевалу откуда дорога спускалась к морю туристы подошли в полдень.
- Д) И всё что нынче держим мы в руках мне с каждым днём становится дороже.
- Е) Когда бродил в полях подростком я в свете утренней зари зажгли во мне любовь к берёзкам твои Россия соловьи.

9 класс. Ответы к тестовым заданиям за 3 четверть.

- 1 - Е; 2 - В; 3 - D; 4 - В; 5 – D;
- 6 – А; 7 - D; 8 - С; 9 - В; 10 - Е;
- 11 - В; 12 - D; 13 - С; 14 - D; 15 - А;
- 16 - С; 17 - Е; 18 - А; 19 - В; 20 – Е;

Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»

9 класс, 3 четверть.

1. *В каком БСП нужно вставить тире?*

- А) Тут открылась картина довольно замечательная широкая сакля которой крыша

опиралась на два закопчённых столба была полна народа.

- В) Сигналы живой природы интересны и полезны как подспорье к знаниям добытым наукой.
- С) Шёл надоевший дождь небо было сплошь затянуто тучами.
- Д) Я вошёл в хату две лавки и стол да огромный сундук возле печи составляли всю её мебель.
- Е) Вдруг мужики с топорами явились лес зазвенел застонал затрещал.

2. В каком БСП нужно вставить двоеточие?

- А) Мы бросились на штурм ворот соперника он стал упорно обороняться.
- В) Я поднял голову перед огнём на опрокинутой кадке сидела мельничиха.
- С) Вспыхнули под навесом три электрических фонаря все сидевшие на соломе поднялись.
- Д) Буря не утихала мы не могли выйти из палатки.
- Е) Камень бросили в воду брызги разлетелись во все стороны.

3. Укажите бессоюзное сложное предложение, в котором нужно вставить и двоеточие, и тире.

- А) Он поднялся на бугор слева шла чёрная гряда сопки изогнувшаяся как хребет гигантского зверя.
- В) Вспомните алмаз близкий родственник чёрному тусклому мягкому графиту.
- С) Серёжка сразу оживившись предложил организовать сбор оружия после боёв и отступлений его много валялось по всей округе.
- Д) Начала пылить серая ольха пасечникам пора выставлять ульи через десять дней пчёлы принесут первый взятки.
- Е) Это место нельзя никак было объехать кучи мусора и досок оставшиеся после разбора старой лачуги загородили проезд.

4. Укажите вариант с правильной характеристикой данного предложения.

Муза Пушкина это девушка-аристократка в которой обольстительная красота и грациозность непосредственности сочетались с изяществом тона и благородною простотою и в которой прекрасные внутренние качества развиты и ещё более возвышены виртуозностью формы до того усвоенной ею что эта форма сделалась ей второй природою.

- А) СПП с параллельным и двустепенным последовательным подчинением.
- В) СПП с однородным и двустепенным последовательным подчинением.
- С) СПП с двустепенным последовательным подчинением.
- Д) СПП с последовательным подчинением.
- Е) СПП с однородным подчинением.

5. Укажите вариант с правильным количеством знаков препинания в данном предложении.

Я отвечал что много есть людей говорящих то же самое что есть вероятно и такие которые говорят правду что впрочем разочарование как все моды начав с высших слоёв общества спустилось к низшим которые его донашивают и что нынче те которые больше всех и в самом деле скучают стараются скрыть это несчастье как порок.

- А) 14. В) 15. С) 16. Д) 17. Е) 18.

6. Укажите сложное предложение, соответствующее схеме:

безличное предложение, двусоставное.

- A) Светло на улице и виден сад насквозь.
- B) В кузнице молот стучит мельницу выстроят скоро.
- C) Спела бы рыбка песенку да голоса нет.
- D) Спешим на зов костра где ждет нас привал.
- E) Большая была радость когда расступились последние деревья.

7. Укажите количество запятых в предложении

В каждой душе слово живет светится как звезда в небе и как звезда гаснет когда оно закончив свой жизненный путь слетит с наших губ.

- A) 5.
- B) 6.
- C) 7.
- D) 8.
- E) 9.

8. Укажите безличные предложения.

- A) Волной опрокинуло лодку. Глухо шумело море.
- B) Прекрасный день. Легкий ветерок.
- C) Хочется посмотреть новый спектакль. Жаль расставаться с друзьями.
- D) Летите голуби летите. Нет радостнее дня.
- E) Сплошная ругань над аулом перед выгоном скота.

9. Укажите форму слова **лесок**.

- A) Лесочек.
- B) Леска.
- C) Лесу.
- D) Лесник.
- E) Лесной.

10. *Двоеточие ставится в бессоюзном сложном предложении:*

- А) Айганша одна работала на промысле кормила стирала и обшивала всех подряд скоро она совсем перестала думать о себе одевалась кое-как.
- В) Каждое утро перед выгоном скота стояла над аулом Доса сплошная ругань чаще всего шумели и ругались Судр Ахмет и Каракатын.
- С) Совсем мало рыбаков осталось возле Мунке а большинство ушли к Досу с семьями.
- Д) Давно уже не было единства среди рыбаков давно они разделились на два аула аул Мунке и аул Доса.
- Е) С того самого дня весь дом лёг на плечи Айганши женге её постоянно ссорились старуха-мать болела а потом умерла братья ленились бездельничали.

11. *Укажите количество пропущенных знаков препинания в предложении.*

У опушки леса птица свила гнездо в кусте жёлтой акации раскидистом и колючем и при нашем появлении с испуганным криком она взвилась в воздух затрепетав тёмными крылышками.

- А) 5. В) 3. С) 4. D) 1. E) 2.

12. **По легенде в 1498 году в башню Пражского града заточили рыцаря Далибора и чтобы не умереть с голоду он выучился играть на скрипке которую на последние его сбережения купили тюремщики.**

В предложении следует поставить запятых:

- А) Две. В) Три. С) Четыре. D) Пять. E) Шесть.

д

13. *Укажите количество запятых в предложении*

Эксперты советуют смотреть на проблему загрязнения Мирового океана больше с позиции дефицита пресной воды с которой человечество скорее всего столкнётся уже в ближайшие 50 лет.

- А) 1. В) 2. С) 3. D) 4. E) 5.

14. **По легенде в 1498 году в башню Пражского града заточили рыцаря Далибора и чтобы не умереть с голоду он выучился играть на скрипке которую на последние его сбережения купили тюремщики.**

В предложении следует поставить запятых:

- А) Две. В) Три. С) Четыре. D) Пять. E) Шесть.

15. *Укажите СПП со сравнительным союзом.*

- А) Закружилась листва золотая в розовой воде на пруду, словно бабочек лёгкая стая с замираньем летит на звезду.
- В) Если светит солнце и на небе нет облаков, то пение птиц и запах сена чувствуется сильнее.
- С) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

- D) И всё, что мы делаем доброго, прибавляет сил ему.
- E) Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев.

16. *Укажите СПП с уступительным союзом.*

- A) Я видел горные хребты, причудливые, как мечты, , когда в час утренней зари курились, как алтари, их выси в небе голубом.
- B) Пожелаем, чтоб не меркнул правды луч в краю родном.
- C) Пусть дороги и тропы заросли полевые, не упали вы духом, земляки дорогие.
- D) Только под ногами шуршали сухие листья и сучья, да тяжело вздыхали под порывами ветра побитые артиллерией деревья.
- E) Мы сидели на углу бастиона, так что в обе стороны могли видеть всё.

17. *Укажите сложноподчинённое предложение.*

- A) Для астанинского дзюдоиста Асхата Житкеева Олимпиада в Пекине стала третьей в карьере, и именно она принесла столичному батыру серебряную медаль – первую в истории казахстанского дзюдо.
- B) Мода – это, безусловно, вид искусства, и она непосредственно связана с дизайном и свежими креативными идеями.
- C) Мода имеет большое влияние на человека, она является своеобразным двигателем прогресса, заставляет нас смотреть вперёд, постоянно развиваться, радоваться жизни и удивлять окружающих.
- D) Захватывающая панорама была притягательна: под солнечными лучами острова светились ледяными куполами, на водной глади величаво покачивались небольшие айсберги.
- E) Вряд ли забудется финиш длинноногого ямайского забавника – Усейна Болта, который, похоже, родился именно для того, чтобы побеждать на стометровке.

18. *Укажите сложноподчинённое предложение.*

- A) Море всё было в живых белых пятнах, словно бесчисленные стаи птиц опускались на его синюю равнину.
- B) Она мне нравилась всё больше и больше, я тоже, по-видимому, симпатичен ей.
- C) Только кое-где мерцали на бегущих струях отражения звёзд, да порой игривая волна вскакивала на берег и бежала к нам.
- D) На картинах Левитана были изображены знакомые с детства вещи: стога сена, почерневшие от сырости, маленькие реки, кружащие в медленных водоворотах палую листву, одинокие золотые берёзы, ещё не обитые ветром, небо, похожее на тонкий лёд, косматые дожди над лесными порубками.
- E) Растроганный видом этой красивой группы и не желая мешать влюблённым, я хотел уже пройти мимо них.

19. *Укажите предложение, в котором придаточное предложение с главным связывает союзное слово.*

- A) Чувствовалось в воздухе, что солнце встало.

- В) Солнце освещало вершины лип, которые уже пожелтели под свежим дыханием осени.
- С) Лес стоял тихий и молчаливый, потому что главные певцы улетели.
- Д) Всякий труд важен, ибо облагораживает человека.
- Е) Не на пользу книги читать, коли в них только вершинки хватать.

20. *Придаточное находится перед главным в предложении:*

- А) Княжна Марья умоляла брата подождать ещё день говорила о том что она знает как будет несчастлив отец ежели Андрей уедет не помирившись с ним.
 - В) Васе казалось будто кто-то склоняется над ним.
 - С) К горному перевалу откуда дорога спускалась к морю туристы подошли в полдень.
 - Д) И всё что нынче держим мы в руках мне с каждым днём становится дороже.
 - Е) Когда бродил в полях подростком я в свете утренней зари зажгли во мне любовь к берёзкам твои Россия соловьи.
-

*Контрольно-измерительные материалы для проведения
итоговой контрольной работы по учебному предмету «Русский язык» (9 класс)*

Пояснительная записка

Назначение работы

Оценка уровня подготовки обучающихся 9 класса по русскому языку в соответствии с планируемыми результатами основного общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

Содержание контрольной работы

Синтаксис. Правописание: пунктуация.

Основные единицы синтаксиса

Словосочетание как единица синтаксиса.

Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.
Синтаксический разбор словосочетания.

Простое предложение.

Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Синтаксический разбор односоставных предложений.

Простое осложненное предложение.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами

Сложное предложение.

Основные виды сложных предложений.

Сложносочинённые предложения.

Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Сложносочинённые предложения с

общим второстепенным членом. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённые предложения.

Строение сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Указательные слова в сложноподчинённом предложении. Место придаточной части в сложноподчинённом предложении. Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Основные виды сложноподчинённых предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

Бессоюзные сложные предложения.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с различными видами связи.

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.

Текст.

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Анализ содержания текста.

Морфемика. Словообразование. Правописание: орфография.

Морфемный и словообразовательный анализ слова. Орфографический анализ.

Морфология. Правописание: орфография.

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова. Орфографический анализ.

Выразительность русской речи.

Анализ средств выразительности.

Лексикология. Культура речи.

Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Лексический анализ.

Структура контрольной работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий с кратким ответом, предполагающих проведение различных видов анализа языкового материала. Задания части 1 (1--9) проверяют умение выполнять орфографический, пунктуационный, грамматический анализ. Задания части 2 (10--12) нацелены на анализ текста, а именно проверяют глубину и точность понимания содержания текста, выявляют уровень постижения обучающимися культурно-ценностных категорий текста: понимание проблемы, позиции автора или героя; характеристика героя; понимание отношений синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа текста; опознавание изученных средств выразительности речи.

В контрольной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа;
- задания на выбор и запись номеров правильных ответов из предложенного перечня.

Задания 1 – 4, 8 – 12 контрольной работы соответствуют заданиям экзаменационной модели ОГЭ по русскому языку.

Продолжительность контрольной работы

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

Итоговая контрольная работа по русскому языку. 9 класс.

Вариант 1.

ФИ _____

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий, предполагающих проведение различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям является слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задания части 2 выполняются на основе текста.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 40 минут.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Проводя научные исследования, Леонардо да Винчи особое внимание уделял механике. (2)Он определил коэффициенты трения и пришёл к идее шарикового подшипника. (3)В его эскизах представлены сложные и разнообразные варианты зубчатых передач, которые до сих пор применяются в недорогих устройствах, например, в механических будильниках. (4)Кроме того, Леонардо начертил эскизы устройств для преобразования вращательного движения в поступательное и придумал роликовую цепь, которая и сегодня применяется в велосипедах, мотоциклах и множестве других механизмов. (5)Конструирование сложных машин и их элементов привело Леонардо к созданию основ теории передаточных

механизмов: пространственных и плоских зубчатых сцеплений, передач с гибкими звеньями и с переменными скоростями вращения.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Леонардо да Винчи уделял(предложение 1)
- 2) Он определил(предложение 2)
- 3) которые применяются(предложение 3)
- 4) Леонардо начертил (предложение 4)
- 5).Конструирование привело(предложение 5)

Ответ: _____

2. Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Кремль (1) самая древняя часть столицы России (2) расположенная на берегу Москвы-реки. Именно здесь (3) на Боровицком холме (4) ещё в середине XII века князь Юрий Долгорукий основал свою усадьбу-крепость (5) впервые упомянутую в 1147 году. Примечательно (6) что стены и башни Кремля были воздвигнуты из красного кирпича (7) на месте прежних белокаменных в конце XV века (8) а колокольня Ивана Великого (9) самое высокое здание на Руси тех времён.

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложносочинённого предложения.

А он всё летел,(1) всё уменьшался. Вот он пролетел последний этаж большого дома,(2) и кто-то высунулся из окна и махал ему вслед,(3) а он ещё выше,(4) выше антенн и голубей...

Ответ: _____

4. Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Выпишите цифры, которые обозначают в сложном предложении запятые между частями, соединёнными подчинительной связью.

В детстве я не знал,(1) кем хочу стать. Мне все люди вокруг нравились и все работы тоже. В голове у меня была путаница,(2) я был какой-то растерянный и никак не мог толком решить,(3) за что же мне приниматься.

Ответ: _____

5. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Определите предложения с последовательным подчинением придаточных. Выпишите номера этих предложений.

1. Труд составляет самую крепкую и надёжную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

2. Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.

3. Выходило, что мы родились слишком поздно и пути к славе для нас закрыты.

4. Я подошёл к остановке, где никого не было, потому что автобус только что отошёл.

Ответ: _____

6. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Прочитайте текст.

(1)Еще деревья не распустились, на ветвях лишь вспухли пахучие почки, готовые с минуты на минуту взорваться нежной клейкой листвой. (2)Раскололось над

крышами зданий хмурое ленинградское небо – в ярких голубых прорехах заплескался солнечный свет. (3) Из-за каменных зданий солнца не видно, но оно ощущается во всем: в сверкании нарядных витрин магазинов, в хромированном блеске снующих по улицам машин, в бойких солнечных зайчиках, прыгающих на тротуары из окон домов. (4) Солнечный Ленинград – это совсем другой город: он сразу молодеет лет на сто, становится прозрачнее, его причудливо украшенные чугуном мосты через Неву уже не кажутся громоздкими, тяжело нависшими над водой, а, наоборот, легкими, воздушными..

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 между первым и вторым предложением в составе сложного поставлена запятая, так как простые предложения в нём обозначают одновременность происходящих событий.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения 2 указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Предложение 3 сложное, бессоюзное.
- 4) Двоеточие в предложении 4 ставится потому, что второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом предложении.

Ответ: _____

7. Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1–5 найдите сложное предложение бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

- (1) Однажды, охотясь в невысоких холмах Приуралья, я набрёл на табунок серых куропаток.
- (2) Собака моя резко потянула к кустам, и куропатки взлетели кучно, всей стайкой. (3) Я выстрелил неудачно, сразу задев спуски обоих курков, дробь хлестнула по краю табунка, и на землю упала только одна птица.
- (4) Облачко серого пуха долго стояло над шиповником, нехотя осыпая на землю лёгкие серые пушинки – я стрелял близко.

(5) Я пошёл подбирать убитую птицу, легко нашёл её на чистой пролысинке среди кустов, нагнулся и невольно отдернул руку.

Ответ: _____

8. Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «легко сделать», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) СЛЕВА – на конце наречия всегда пишется суффикс А
- 2) ЗАРЯ – написание чередующейся гласной в корне зависит от ударения
- 3) НОЧЬ – Ъ пишется после шипящей у существительных 2 склонения
- 4) ДЛИННЫЙ – в прилагательном, образованном от существительного с основой на Н, пишется НН
- 5) ДИРИЖЁР – в отглагольных существительных после шипящей пишется Ё

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 10–12.

(1) У дверей стояло трое ребятшек: две девочки и мальчик. (2) Дед догадался, что они одноклассники внука.

– (3) Андрей Лысов тут живёт? – спросила полноватая девочка.

– (4) Тут, – признался дед.

– (5) Мы пришли высказать ему осуждение, – продолжила девочка.

(6) Дед и внук стояли рядом и на сто процентов были родней: круглолицые, голубоглазые. (7) Наверное, поэтому часть Андрейкиной вины само собой переходила на деда.

– (8) У нас в дневнике всё записано, – сказала толстушка и передала тетрадку Александру Клавдиевичу.

– (9) «Дёргал Аллу Иванову за волосы», – грустно прочитал дед.

– (10) А ещё, когда Иванова заплакала, он обозвал её мокрой цаплей, а извиняться не стал, – сказал мальчик.

(11) Когда ребята ушли, дед обратился к внуку:

– Та-ак... (12) Зачем же ты эту Аллу за косу дёргал?

– (13) Так просто, – буркнул мальчик.

– (14) А я вот знаю и зачем, и почему! (15) Она тебе нравится, а на тебя, противного троечника, внимания не обращает. (16) Так, что ли?

(17) Сломленный дедовой пронизательностью, внук заговорил:

– (18) Мы же раньше с ней дружили! (19) А теперь она всё: Толик да Толик. (20) Я раньше её дёрну – она меня книжкой – хлоп! (21) И обоим смешно! (22) А сейчас чуть-чуть тронешь – как плакса плачет...

(23) Дед слушал его внимательно, прищурив глаза.

– (24) Извиняться тебе перед ней придётся, и так, чтобы это отложилось в садовой твоей голове надолго. (25) Мы сейчас идём к ней, ты извиняешься и даришь ей цветы, а иначе миру между нами не бывать.

(26) Миром с дедом внук дорожил, и поэтому он понял, что не миновать ему ни извинения, ни цветов.

(27) В его голове плохо запечатлелось, как в магазине они купили пахнущие горелой листвой и снегом астры, как брели по осеннему парку прямо к Алкиному дому.

(28) Перед выходом из парка дед остановился, они сели на скамейку.

– (29) Небось, никогда девчонкам цветы не дарил? (30) Ты хоть посмотри, что даришь.

– (31) Чего смотреть, на болонок похожи, – убитым тоном сказал внук.

– (32)Нет, болонка – собака глупая и трусливая, а эти чистые, гордые, как изо льда, и ведь смелые, до самого снега на клумбах стоят.

(33)Мальчик взглянул на цветы и подумал: «И правда, какие чистые... ледянистые...»

(34)Вся встреча с Алкой Ивановой пронеслась в смятённой душе Андрейки, словно вихрь. (35)Уже перед самой дверью он рванулся было, чтобы котёнком прыснуть вниз. (36)Но дед кратко сказал: «Не трусь!» – и поставил его рядом с собой.

(37)Дверь открыла Алла. (38)Андрейка кое-как промямлил извинения и сунул в руки потрясённой Алки астры:

– Это тебе... эти ледянистые...

(39)Алка ничего ему не ответила, осторожно взяла цветы, словно они впрямь были изо льда и могли разбиться, и вдруг астры отразились в её милых от удивления девчоночьих глазах.

(По В.И. Одноралову*)

10. Анализ содержания текста

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Укажите номера ответов.

- 1) Дед и внук были очень похожи.
- 2) Дед хотел наказать внука за плохое поведение в школе.
- 3) Дед заставил внука извиниться перед девочкой, потому что хотел, чтобы внук стал благородным и смелым человеком.
- 4) Рассказчик пришёл к дому Алки вместе со своим дедом.
- 5) Алка отказалась брать цветы.

Ответ: _____

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых нет сравнения.

- 1) – А ещё, когда Иванова заплакала, он обозвал её мокрой цаплей, а извиняться не стал, – сказал мальчик.
- 2) Вся встреча с Алкой Ивановой пронеслась в смятённой душе Андрейки, словно

вихрь.

3) Уже перед самой дверью он рванулся было, чтобы котёнком прыснуть вниз.

4) Алка ничего ему не ответила, осторожно взяла цветы, словно они впрямь были изо льда и могли разбиться, и вдруг астры отразились в её милых от удивления девчоночьих глазах.

5) Но дед кратко сказал: «Не трусь!» – и поставил его рядом с собой.

Ответ: _____

12. Лексический анализ.

В предложениях 34–39 найдите разговорный синоним к слову «сказал». Выпишите этот синоним.

Ответ: _____

Итоговая контрольная работа по русскому языку. 9 класс.

Вариант 2.

ФИ _____

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из двух частей, которые включают 12 заданий, предполагающих проведение различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям является слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

Задания части 2 выполняются на основе текста.

На выполнение контрольной работы по русскому языку отводится 40 минут.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1–9 являются слово (несколько слов) или цифра (последовательность цифр). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

1. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

1) Искусство читать – это искусство чувствовать и мыслить. (2) А научат этому только те книги, в которых настоящая жизнь, благородные чувства, страстные идеи и художественные достоинства. (3) «Вкус развивается не на посредственном, а на самом совершенном материале», – говорил великий немецкий писатель И. Гёте. (4) Выходит, что прежде всего надо воспитать в себе культуру чтения, приучаться к целенаправленности, к системе в выборе книг. (5) Нельзя, чтобы мимо современного человека прошли великие произведения Бунина и Диккенса, Стендаля и Бальзака, Хемингуэя, Распутина, Достоевского и Шекспира.

Укажите варианты ответов, в которых **верно** указана **грамматическая основа** в простом предложении или в одной из частей сложного предложения

Запишите номера ответов

1.

Искусство читать (предложение 1)

2.

3.

Научат книги (в 1 части предложения 2)

4.

5.

Вкус развивается (в 1 части предложения 3)

6.

7.

Надо воспитать (во 2 части предложения 4)

8.

9.

Нельзя (в 1 части предложения

10.

Ответ: _____

2. Пунктуационный анализ простого осложнённого предложения.

Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Читая в первый раз хорошую книгу(1) мы испытываем то же чувство(2) как при приобретении нового друга.

Ответ: _____

3. Пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложносочинённого предложения.

Солнце пряталось за холодные вершины(1) и беловатый туман начинал расходиться в долинах(2) когда на улице раздался звон дорожного колокольчика. К рассвету хлынул дождь и снег(3) подтаявший раньше (4)расплавился в потоке воды.

Ответ: _____

4. Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.

Выпишите цифры, которые обозначают в сложном предложении запяты между частями, соединёнными подчинительной связью

Анна знала,(1) что больше никогда не вернется в это шумное,(2) беспокойное место, (3)которое её очень утомило.

Ответ:_____

5. Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Определите предложения с последовательным подчинением придаточных. Выпишите номер этого предложения

1.Но грустно думать, что напрасно была нам молодость дана, что изменяли ей всечасно, что обманула нас она. 2.Когда он подъезжал к заднему двору, Егорушка напряг своё зрение, чтобы лучше рассмотреть его

Ответ:_____

6. Синтаксический анализ бессоюзного сложного предложения.

Прочитайте текст.

1)Всю жизнь Ломоносов работал на пределе, как теперь сказали бы, «на износ». (2)В Москву приехал, не имея в городе ни единого знакомого, спал зимой на возу с рыбой, голодал: денег не было вовсе. (3)Потом, когда начал учиться, просиживал за книгами не часы — сутки. (4)Экономил на всем. (5)Ведь все его «жалованье» во время учебы — три копейки в день, а богатый отец решил, что возьмет его измором: денег не посылал и настоятельно требовал его возвращения домой. (6)Недоедал в молодости постоянно. (По Я.Голованову)

Укажите номера предложений, в которых есть бессоюзная связь. Запишите номера этих предложений.

Ответ:_____

7. Синтаксический анализ предложения с разными видами связи.

Среди предложений 1–3 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью. Запишите номер предложения.

1. Ожидания оправдались: занавес раздвинулся, и началось представление, которого с нетерпением ждали зрители.

2. Кто там живёт, не знал я раньше

3. Когда мама с работы пришла, Галя ей ничего не рассказала, и я тоже.

Ответ: _____

8. Синтаксический анализ словосочетания.

Замените словосочетание «*смотрел с улыбкой*», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкания. Запишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

9. Орфографический анализ

Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **ОБОЗНАЧЬ** (направление) – буква *ь* обозначает мягкость предшествующего согласного.

2) **НЕМЕЦКИЙ** (станок) – в относительном прилагательном, образованном от существительного с основой на *-Ц*, пишется суффикс *-К-*.

3) **ОЧАРОВАНИЕ** – в корне слова пишется непроверяемая безударная гласная.

4) **ЦЫПЛЁНОК** – в корне слова написание буквы *Ы* после *Ц* не определяется правилом (является исключением).

5) (дверь) **НЕ ЗАКРЫТА** – частица *НЕ* с деепричастием пишется отдельно.

Ответ: _____

Часть 2

Прочитайте текст и выполните задания 10–12.

1) Шла Великая Отечественная война. (2) Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве...

(3) О том, что обед будет из трёх блюд и готовят его повара с особым старанием, ребята детского дома знали. (4) Директор дома, Мария Дмитриевна, обрадовала воспитанников.

– (5) Сегодня, ребята, полный у нас обед: первое будет, второе и третье.

(6) Что же будет ребятам на первое?

– (7) Бульон куриный?

– (8) Борщ украинский?

– (9) Щи зелёные?

– (10) Суп гороховый?

– (11) Суп молочный?

(12) Нет, не знали в осаждённом Ленинграде таких диковинных супов, совсем другие супы в Ленинграде. (13) Приготовляли их из дикорастущих трав, которые нередко бывали горькими, вяжущими. (14) Ошпаривали их кипятком, выпаривали и тоже использовали для еды. (15) Назывались такие супы из трав по-особенному – супами-пюре. (16) Вот и сегодня ребятам – такой же суп.

(17) Миша Кашкин, местный всезнайка, всё точно про праздничный суп пронюхал.

– (18) Из сурепки он будет, из сурепки, – шептал ребятам.

(19) Из сурепки? (20) Так это ж отличный суп. (21) Рады ребята такому супу, ждут не дождутся, когда позовут на обед.

(22) Вслед за первым получают сегодня ребята второе. (23) Что же им на второе будет?

– (24) Макароны по-флотски?

– (25) Жаркое?

– (26) Рагу или гуляш?

(27) Нет. (28) Не знали ленинградские дети подобных блюд.

(29) Миша Кашкин и здесь пронюхал.

– (30) Котлеты из хвоя! Котлеты из хвоя! – кричал мальчишка.

(31) Рады ребята таким котлетам. (32) Скорей бы несли обед.

(33) Завершался праздничный обед, как и полагалось, третьим. (34) Что же будет сегодня на третье?

– (35) Компот из черешни?

– (36) Запеканка из яблок?

– (37) Апельсины?

– (38) Желе или суфле?

(39) Нет. (40) Не знали ребята подобных третьих. (41) Кисель им сегодня будет.

– (42) Повезло нам сегодня, потому что кисель из ламинарии, из морских водорослей, – шептал Кашкин. – (43) И ещё сахарину туда добавят, достанется по полграмма на каждого.

– (44) Сахарину! (45) Вот это да! (46) Так это ж на обеденье кисель получится.

(47) Обед был праздничный, полный – из трёх блюд. (48) Вкусный обед! (49) На славу!

(50) Не знали блокадные дети других обедов.

(51) 900 дней продолжалась блокада города, но устояли ленинградцы, разбили фашистов. (52) Пришла в Ленинград победа!

(По С.П. Алексееву*)

10. Анализ содержания текста

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) В блокадном Ленинграде на первое всегда подавали борщ.
- 2) Супы в блокадном Ленинграде готовили из дикорастущих трав.
- 3) Дети детского дома радовались праздничному обеду, потому что он состоял из трёх блюд.
- 4) На второе у детей были котлеты из хвоя.
- 5) На третье детям из блокадного города предложили желе или суфле.

Ответ: _____

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Фашисты окружили, блокировали Ленинград, и начались страшные дни города на Неве.
- 2) Нет, не знали в осаждённом Ленинграде таких диковинных супов, совсем другие супы в Ленинграде.
- 3) Миша Кашкин и здесь пронюхал.
- 4) Ошпаривали их кипятком, выпаривали и тоже использовали для еды.
- 5) Пришла в Ленинград победа!

Ответ: _____

12. Лексический анализ.

В предложениях 44–52 найдите слово с лексическим значением «победить, нанеся поражение». Выпишите это слово.

Ответ: _____

Система оценивания контрольной работы

Задание с кратким ответом считается выполненным верно, если правильно указаны требуемая цифра, последовательность цифр, слово или слова.

Правильный ответ на каждое из заданий 1–12 оценивается 1 баллом; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся за выполнение работы, – 12.

Перевод баллов в отметку по 5-балльной системе

<i>Отметка</i>	<i>«5»</i>	<i>«4»</i>	<i>«3»</i>	<i>«2»</i>
<i>Количество баллов</i>	<i>12 – 11</i>	<i>10 – 9</i>	<i>8 – 6</i>	<i>5 – 0</i>

Ответы

№ задания	Ответ	
	Вариант 1	Вариант 2
1	135	235
2	234568	12
3	23	1
4	13	13
5	124	2
6	124	25
7	3	1
8	сделать с лёгкостью	смотрел улыбаясь
9	245	24
10	13	234
11	15	12
12	промямлил	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 371348185686954332516910937330321524310793855772

Владелец Михайловская Татьяна Николаевна

Действителен с 05.10.2023 по 04.10.2024