

14	Реалистическая живопись .	1		
15	Славянские языческие традиции и эстетика православия. Культурное влияние Византии и формирование национального стиля (Софийский собор в Киеве).	2		
4-четверть (9 часов)				
16	Эстетика художественной культуры второй половины XIX в.	1		
17	Культ иррационального в символизме: живопись (Г. Моро, П. Пюи де Шаванн), скульптура (Э.-А. Бурделль).	1		
18	Эстетика модерна. Знаковое выражение стиля в архитектуре (В. Орта, А. Гауди),	1		
19	Новые техники (додекафония, алеаторика) и направления (новая Венская школа) в музыке.	1		
20	Музыкальное искусство второй половины XX в. (Битлз, ПинкФлойд, "Новая волна").	1		
21	Электронная музыка.	1		
22	Массовая культура и возрождение архаических форм в художественном мышлении.	1		
23	Диалог культур и глобализация.	1		
24	Афро-американский фольклор (сказки-притчи, спиричуэлс, блюз, джаз).	1		
Итого:		34		