

# 1. Тематическое планирование

№ темы	Тема 1-четверть (8часов)	Кол-во	Дата	
			План	Факт
1	Выявление одаренных и заинтересованных учащихся. Знакомство с курсом. Первобытное искусство.	1		
2	Каменный век, палеолит, мезолит, неолит. Ласко –Франция. Альтамира - Испания, Урал – Каповы пещеры	2		
3	Знакомство с культурой европейских стран. Античность. Средневековье.	1		
4	Возрождение. Просвещение. Отработка навыков работы над натюрмортом в живописи. Знакомство с русской культурой. Отработка навыков работы над пейзажем в живописи.	2		
5	Знакомство с русской культурой. Отработка навыков работы над натюрмортом в живописи.	2		
<b>2-четверть (7часов)</b>				
6	Христианская символика. Традиции античного мира в европейской и отечественной культуре. Отработка навыков работы над натюрмортом в живописи.	2		
7	Культура конца 19 века-20 века. .	2		
8	Временные виды искусства в современное время. Кино, литература, музыка, фотография, театр, балет.	2		
9	Отображение космогонических мифов и природной среды в храмовой архитектуре. Отработка навыков работы над натюрмортом в живописи.	1		
<b>3-четверть (10часов)</b>				
10	Эстетика барокко. Архитектурные особенности барокко как стиля ансамбля (церковь Иль Джезу в Риме).	2		
11	Искусство рококо: “галантные празднества” А. Ватто, “пасторали” Ф. Буше.	1		
12	Эстетика романтизма. Музыка - ведущий жанр романтизма: песни (Ф. Шуберт)	1		
13	Революционный романтизм Э. Делакруа и Ф. Гойи. Английский парк.	1		
13	Эстетика критического реализма в литературе	1		