

Цели и задачи освоения учебного курса

Цели: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи: - актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством; - углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся; - освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства; - воспитание художественного вкуса; - приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности; - формирование умений и навыков художественного самообразования - овладение умением анализировать художественные произведения и вырабатывать собственную эстетическую оценку; - отработка навыков работы над жанром натюрморт, пейзаж, портрет

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- всестороннее развитие личности ученика (создание условий для формирования личности, способной успешно адаптироваться в современном мире);
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;

Метапредметные результаты

Познавательные:

- приобретение новых знаний и умение применять их в жизни;
- раскрытие творческих способностей;
- проявление познавательных мотивов;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.
- строить речевые высказывания в устной форме;

Регулятивные:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение представить свою работу, оценить работу других, сравнить, проанализировать и сделать выводы.